

王子安集註

王子安集註卷第三

唐龍門王勃撰

吳縣蔣清翊注

詩

倬彼我系

勃兄勵序○唐文粹十一○自此至雜曲凡詩八十七首字句次第悉依張遜業校刊兩卷本內有見初學記文苑英華唐文粹樂

府詩集者仍於各篇題下注明

倬彼我系舍弟號州參軍勃所作也

魏文帝與鍾大理書舍弟子建

傷迫乎家貧

禮

已傷哉貧也

道未成而受祿

禮表記啟其受祿不誣

不得如古之君子四十強而仕

也

禮曲禮四十曰強而仕

故本其情性原其事業

易坤卦發於事業

因陳先人之迹

以議出處

易繫辭君子之道或出或處或默或語

致天爵之艱難也

孟子告子仁義忠信樂善不倦此天爵也

倬彼我系

詩雲漢倬彼雲漢

出自有周

詳系表

分疆錫社

書武成分土惟三遠周書作維解封人社壻諸

侯受命於周乃建大社於國中其禮東南土南赤土西白土北騂土中央壝以黃土將建諸侯鑒取其方一面之土燕以黃土直以白茅以為土封故曰受列土於周室孔

注其方謂建東方諸侯以青土也燕覆茅其裏土書之為社也派別枝流說文派別水也沈約齊故安陸昭王碑

同始異支流居衛仕宋未詳臣項本嬴相劉史記王翳傳頻陽東鄉人也少而

下王氏功為多秦二世之時秦使王翳之孫王離擊趙後漢書王允傳字子師太原祁人初平元年代楊彪為司徒廼武廼文聖乃神乃武

乃或公或侯晉曆崩圯傳見七夕賦史記魯衣冠擢弊後漢書霍詡傳

子粵自太原播徂江滋詳系表說文滋埤增水邊土禮喪賢隱皇任昉宣德

樂崩復易坤卦天地閉賢人隱時屯道開易屯卦王注屯者天地造始之王室如燬詩汝

室如燬毛傳燬火也生人多殪班固東都賦于時之亂生人幾亡季著伊我有器思逢

其主自東旋西擇木開宇擇木見寒栢栖鳳賦王延壽魯靈光殿賦田彼

河曲爾雅釋水河百里一小曲千里一曲一直家平汾浦詳系表說文汾水出太原晉陽山西南

水出太原汾陽縣北管涔山天未厭亂洛陽伽藍記一元顯興晉將誰輔伊我祖德祖

見楊思濟九埏際也師古曰埏本音延合韻音弋戰反淮南子作八黃也清淵曰

按淮南子隱形訓九州之外乃有八殯高勝注殯猶遠也殯讀廣
嗣之周初學記五引淮南子作八殯今云九殯者因在九州外耳不常厥所于茲

五遷雷盤庚上不常厥邑于今五邦欲及時也夫豈願焉其位雖屈其言則傳左襄

四年傳既愛迷帝制大蒐王道表洪範王道湯湯更記十二諸侯年曰天曰

人甲說述史篇文巾子曰春秋其以天道終乎故止於獲是祖是考中說王道

曰甚矣王道難行也吾家頃銅川六世矣未嘗不篤於斯然亦未嘗得宜其用退而咸

有述焉則以志其道也蓋先生之述曰時變論六篇其言化俗推移之理竭矣江州府

君之述曰五經決錄五篇其言聖賢製述之意備矣晉陽穆公之述曰政大論八篇其

言帝王之道著矣同州府君之述曰政小論八篇其言王霸之業盡矣安康獻公之述

曰皇極謨義九篇其言三才之去就深矣銅川府君之述曰興衰要論七篇其言六代

之得失明矣余小子獲覩成訓勩九載矣服先人之義稍仲尼之心天人之事帝王之

昭乎禮樂咸若詩書真草又中子世家乃續詩書正禮樂修元

淹傳是時軍書表貽厥孫謀詩文王有聲貽厥孫謀以燕翼子宅傳燕安翼敬

記皆使淹具草貽厥孫謀也鄭箋詒猶傳也孫順也傳其所以順天下之謀

以安其敬事之子孫禮表記鄭詒遺也燕安也永為家寶吳志虞翻傳註江表

言武王遺其後世之子孫以善謀以安翼其子也彼網有條書盤庚上若

家寶而伊余小子信慙明哲明哲明哲實作則彼網有條網在綱有條

以示人伊余小子信慙明哲明哲明哲實作則彼網有條網在綱有條

王子安集主卷二

而不

彼車有轍

漢書賈誼傳秦世之所目眩絕者其轍跡可見也註師古曰車跡曰轍

思屏人事

後漢書陳寔傳謝使者曰

索定久絕人事飾

克終前烈

前烈見楊炯序

于嗟代網

唐諱世作代陸機赴洛道中作詩李善註江偉答軍司馬

詩曰羈繫繫世

卒余來綆

世說傷逝篇便為時所羈紲

來綆伊何

詩類升貴維伊何

謂余曰

仕我瞻先達

後漢書朱暉傳暉曰

三十方起夫豈不懷

詩出車豈不懷歸

高

山仰止

詩車壘高山仰止景行行止

願言毓德

易盛卦君子以振民育德

啜菽飲水

禮檀弓啜菽飲水盡其歡斯之

謂孝

有鳥反哺其聲嗷嗷

不爾雅廣鳥純黑而反哺者謂之鳥詩鴻雁哀鳴嗷嗷東哲補亡詩嗷嗷林鳥受哺于子

言念舊

德

易訟卦食舊德

憂心忉忉

詩草蟲憂心忉忉又甫田勞心忉忉毛傳忉忉憂勞也

今我不養歲月其慆

詩蟋蟀

今我不樂日

僊俛從役豈敢告勞

詩十月之交勉從事不敢告勞後漢書劉平傳減年從役

從

月其慆

毛傳慆過也

役伊何薄求卑位

鹽鐵論孝養篇卑位而言高者罪也

軍事楚初至長揖曰

名存實爽負信愆義

至定十年傳於德為愆義

靜言遐思

詩和

言思

中心是愧

詩隰桑中心藏之

之

中心是愧

心藏之

上巳浮江宴韻得陟字

文苑英華二百十四○上巳見春思賦王粲游海賦浮大江而遙逝

披觀玉京路

魏書釋老志老子上處玉京為神王之宗

駐賞金臺陟

金臺見山池賦

逸興懷九仙

列仙傳上清子

受伯陽九仙法

良辰傾四美

初學記三梁元帝纂要曰春辰曰良辰班昭東征賦撰良辰而將行劉琨答盧諶詩音以贊奏味以

殊珍文以明言言以暢神之子之往

松吟白雲際

高士詩白華英英白雲

四美不臻李善注四美音味文言也

桂馥青

英華作清

梁元帝特進福琛墓誌銘桂馥蘭芳郭璞游仙詩青谿千餘仞

別有江海

全唐詩作漢

心

壯子刻意篇就藪澤處閑曠釣魚閒處無為而已矣此江海之士日暮情何已

避世之人閒暇者之所好也謝朓和王中丞聞琴詩蹉跎江海心

十二年傷日云莫矣

春日宴樂遊園賦韻得接字

文苑英華二百十四○漢書宣帝紀神爵三年春起樂遊苑注師古曰三輔黃

圖云在杜陵西北又關中記云宣帝立廟於曲池之北號樂遊案其處則今之所呼樂遊廟者是也其餘基尚可識焉蓋本為苑後因立廟乎長安志十

一萬年縣樂遊廟在縣南八里亦曰樂遊原太平寰宇記樂遊廟在昇平坊

帝里寒光盡

晉書王導傳導曰建康古之金陵舊為帝里

神皇春望浹

神皇見春思賦

梅郊落晚英

柳旬驚初葉流水抽奇弄

列子湯問鱗伯牙鼓琴志在流水鍾子期曰善哉洋洋兮若江河嵇康琴賦改韻易調奇弄乃發

崩雲灑芳

英華作方牒

論衡效力篇山大者雲多泰山不崇朝辦雨雨天下賢者有雲雨之知故其吐文萬牒以上禾華海賦崩雲屑雨陸機演

連珠因雲灑潤顏延之藉白馬賦考方載於往牒季善注方載

清尊湛不空

禮

四方之事漢書柱下方音義曰四方之文書說文牒札也
酒正三曰清酒鄭注清酒今中山冬醴接夏而成後漢書孔融傳及
退閒職賓客日盈其門常歎曰座上客恒滿尊中酒不空吾無憂矣
嵇康與山巨源絕交書時與親舊叙闊陳說平生

山亭

英華作庭

夜宴

文苑英華三百十五

桂宇幽襟積

楚詞九歌桂棟兮蘭橈王逸注以桂木為屋棟以木蘭為橈也

山亭

英華作松臺

涼夜永

潘岳秋興

賦覺涼夜之方永

森沈野徑寒

鮑照過銅山掘黃精詩銅絡書森沈

肅穆巖扉靜竹晦南河

英華策作

汀項本作阿

色荷翻北潭影清興殊未歸

項本作蘭薛道衡和許善心戲場轉韻詩宵深戲未闌

林端

照初景

梁書張充傳書曰弱霧輕煙乍林端而菴謁

詠風

初學記一〇文苑英華一百五十六

肅肅涼景

英華一作風

生

爾雅釋天北風謂之涼風

加我林壑清

宋玉風賦故其風中人直憊悽悽慄清涼增欬

清冷治驅煙尋澗

初學記作入澗

戶

孔稚圭北山移文推絕無與歸

卷霧出山楹去來固

無跡

英華一作際莊子知北遊其來無迹其往無崖

動息如有情

抱朴子暢園篇動息知止無往不足

日落山水

靜

謝靈運登臨海嶠初發疆中作詩日落當樓薄

為君起松聲

宋玉高唐賦虛聞松聲

懷仙

并序○文苑英華二百一十五

客有自幽山來者

鮑照代蒿里行結我幽山駕

起

予以林壑之事

論語八佾起予者商

也而煙霞在焉思解纓紱

北史王昕傳詔曰早霑纓紱

永詠山水

英華神與道作林

超

謝靈運從游京口北固應詔詩道以神理超羣善注方言曰超遠也

跡為形滯故書其事焉

鶴岑有奇徑

列仙傳上王子喬者周靈王太子晉也好吹笙作鳳凰鳴游伊洛之間道士浮丘公接以上嵩高山三十餘年後求之於山上見桓良曰

告我家七月七日常待我於緱氏山巔至時果乘白

麟洲富仙家

千洲記鳳麟洲在西海之中央

鶴駐山頭望之不得到舉手謝時人數日而去

紫泉漱珠液

迷異記下林屋洞為左神

數萬各為羣又有山川池澤及神藥百種亦多仙家

地方一千五百里洲四面有弱水繞之洲上多鳳麟

二二

幽虛之天中有白芝紫泉乃神仙之飲餌張衡思國賦玄巖列丹葩左思招隱詩丹葩曜陽林

常希英華集披塵網東方朔與友人書不可使塵網名眇然登雲車王

聖主得賢臣頌眇然絕俗離世曹植洛神賦情極霄漢楚詞九歎駕鸞鳳以上

鳳想疲煙霞道存英華集蓬瀛英華作近道存見楊炯序蓬瀛見游廟山賦意恆

朝市賒謝靈運石壁精舍還湖中作詩意恆理無違季善注廣雅曰無為坐惆

悵惆悵見虛此江上華

忽夢游仙文苑英華二百二十五○陸機凌霄賦省游仙而投軌

僕本江上客晉氏春秋異實牽跡在方內方內見游廟山賦方外注寤寐霄漢間詩

居然有靈對詩生民居翕爾登霞首楚詞遠遊載營魄而登霞兮掩浮雲

依然躡雲背英華策馬音

光淮南子原道訓電以為鞭策高誘注電激氣也故以為鞭策楚詞九思秉電策兮為鞭詩蓼蕭為龍為光更記封禪書黃帝采首山銅鑄鼎於荆山下鼎既成有龍

垂胡髯下迎黃帝黃帝上騎羣臣後宮從上者七十餘人龍乃上去煙途英華嚴整態鮑照凌煙樓銘合綵煙塗乘月披

金帔釋名釋衣服帔披也披之肩背不及下也連星解瓊佩梁元帝鳥樓曲月華似璧星如佩是詞離騷何瓊佩之佩楚馬浮

識俄易歸真魂莫難再英華作真遊選難再寥廓沈遐想賈誼鵬鳥賦寥廓忽荒今與道翱翔李善注廣

雅曰寥深也廓空也王儉竟陵王山居營梁在茲安事遐想周道奉遺誨潘岳悼亡詩周道仲驚揚流俗非我鄉俗

見齊思賦何當釋塵昧真語三沈梁郎俗流浪塵昧

田家三首文苑英華三百十九作王績清翊按今本王無功集中卷亦載此詩

阮籍生年英華一作涯楊本作平嬾晉書阮籍傳字嗣宗陳留尉氏人志氣宏放傲然獨得嵇康意氣疎晉書

嵇康傳字叔夜謚國鉅人遠邁不羣向秀思得賦序嵇目逢一飽醉獨坐數行

書平英華作小池聊養鶴巨遲與陳伯之書李善注桓子新論雅門周說孟閒田

且牧者禮王制其餘以為附庸閒草生元亮徑采書陶潛傳字淵明或云淵明字元亮尋陽柴桑人陶潛

歸去來辭花暗子雲居漢韓揚雄傳字子雲蜀郡成都人其先揚倚牀英華作杖

三徑就荒

看婦織登壇課兒鋤迴頭尋仙

英華一作看代

子

英華作事

併是一空虛

莊子

天下風以空虛不發萬物為實

家佳箕山下門枕潁川

項本

濱

俱見采運賦潁上注

不知今有漢唯言背避

秦

陶潛桃花源記自云先世避秦時亂率妻子邑人來此絕境遂與外人間隔問今是何世乃不知有漢無論魏晉

琴伴前庭月酒

勸後園春

說苑正諫篇懷九操彈遊於後園

自得中林士

詩免鳳施于中林毛傳中林林中

何忝上皇

人

莊子天運篇天有六極五常帝王順之則治逆之則凶九洛之事治成德備監照下上天下載之此謂上皇詩譜序詩之興也諒不於上皇之世孔疏上皇謂伏羲

三皇之最先者故謂之上皇高僧傳五帛道猷詩始知百代下故有上皇民

平生唯以

英華作酒

樂作性不能無朝朝訪鄉里夜夜遣人酤家貧留

客久不暇道精粗抽簾特

英華作持

益炬拔簪更

英華作自

燃爐爾雅釋器謂之第

郭璞注牀版更記范曄傳卽卷以簪置則中索隱謂簪挾之薄也說文簪牀棧也

恒聞飲不足何見有殘壺

秋夜長

樂府詩集七十六○樂府詩集雜曲歌辭秋夜長魏文帝詩日漫漫秋夜長烈烈北風涼展轉不能寐披衣起彷徨彷徨忽已久白露沾

我裳俯視清水波仰看明月光又曰草蟲鳴何悲孤雁

獨南翔鬱鬱多悲思縣縣思故鄉秋夜長其取諸此

秋夜長殊未央

詩庭燎夜未央猶言夜未央也

月明露白澄清光

帝短歌行月明星稀詩兼葭白露為霜江淹望荆山詩秋日懸清光

層城綺閣遙相望

淮南子墜形訓掘昆侖虛以下地中有增城九重梁

元帝宮賦雕窗綺閣書禹貢孔傳三山名言相望

遙相望

府詩集補

川無梁

楚詞哀時命江

北風

受節南雁翔

詩北風北風其涼毛傳北風翔涼之風傳國雜詩仰觀南雁翔

崇蘭委質時菊芳

楚詞招魂

汜崇蘭些王逸注崇充也言天雨雲日明微風奮發動搖草木皆令有光充實蘭蕙使之芬芳而益暢茂也潘岳河陽縣作詩時菊耀秋華漢武帝秋風辭蘭有秀兮菊有芳

鳴環曳履

全唐詩一作佩

出長廊

傳曳革履張衡西京賦長廊廣廡梁簡文帝戲贈列女傳貞順傳妃后進退則鳴玉環佩漢書鄭崇

美人詩微

為君秋夜擣衣裳

按謝惠連有擣衣詩書說命中惟衣裳在荷

織羅對鳳凰

司馬

子虛賦難繼羅郭璞注司馬彪曰織細也上清黃庭內景經務成子叙盟用金簡鳳文之羅四十尺

丹綺雙鴛鴦

說文綺調石

亂杵思自傷

樂府詩集復思自傷三字謝惠連擣衣詩欄高砧響發櫨長杵聲哀之實也爾雅曰砧謂之慶更記

蘇秦傳蘇秦聞之而慙自傷

征夫萬里戍他鄉

征夫他鄉並見春思賦

雀關音信

斷鶴鳴猶禁指浦府王融皇太子哀策文鶴開蓋龍門道路長 楚詞九章顧

遠虎約襄陽白銅提歌若欲寄音信漢水向東流 龍門而不見

寒衣徒自香

採蓮曲 文苑英華二百八

採蓮歸綠水芙蓉衣見採 秋風起浪疊雁飛詩女曰維鳴 桂櫂蘭

橈下長浦楚詞九歌桂櫂兮蘭世王逸注櫂楫也梁簡文帝江南 羅裙玉腕

輕搖樂府詩集 櫂晉宋梁辭上聲歌新衫繡兩端迤著羅裙與藝文類聚三十一

葉與花潭極望平秋乘七發 江謳越吹相思苦相思苦佳期不可

駐佳期見 塞外征夫猶未還俱見春 江南採蓮今已暮古辭江南曲

今已暮英華補 採蓮花渠今樂府詩集 那必盡倡家倡家見

官道城南把桑葉古辭陌上桑羅敷意 何如江上採蓮花蓮花復蓮

花

項本花葉何稠

英華作重疊翠本羞眉

古今注雜注篇梁冀

花紅

似

頻佳人在茲

樂府詩集作茲明

悵望別離時

王融三月三日曲水詩影悵

悲

牽花憐共帶折蕩愛連絲

屈思道採蓮曲折蕩弄長絲

故情無處

所

宋玉高唐賦新物徒

全唐詩作從

華滋

周禮訓方氏而觀新物莫侯湛秋可

賦

不惜西

樂府詩津交佩解

吳華作解佩江淹擬陸平原韋官詩怨別西

逸注交合也合而佩之列仙傳上江妃二女出游於江漢之涓逢鄭交甫見而悅之不

知其神人也下請其佩二女手解佩與交甫交甫悅受而懷之中當心趨去數十步視

偏空懷無佩顧還羞北海雁書還

二女忽然不見還羞北海雁書還

親漢求武等匈奴詭言武死常惠教使者言天子採蓮歌有節採蓮夜未歇

射上林中得雁足有係帛書言武等在某澤中採蓮歌有節採蓮夜未歇

左宣十二年傳未正逢浩蕩江上風

七字舊植七哀詩明月徘徊蓮浦夜相逢吳姬越女何丰茸

照高樓流光正徘徊徘徊蓮浦夜相逢吳姬越女何丰茸

耳之游樹兮李詩注手茸衆飾貌共問寒江千里外

外征客關山路

樂府詩集作更

幾重

王褒出塞詩飛蓬似征客。關山見七夕賦。

臨高臺

文苑英華二百一。樂府詩集十八。樂府詩集古今樂錄曰漢鼓吹鏡歌十八曲十六曰臨高臺。又臨高臺樂府解題曰古詞言臨高

臺下見清水中有黃鸝飛翻關弓射之令我主萬年若齊謝朓千里常思歸但言臨望傷情而已宋何承天臨高臺篇曰臨高臺望天衢飄然輕舉凌太虛則言超帝鄉而負瑤臺也

臨高臺臨

英華無臨字

高臺迢遞絕浮埃

左思吳都賦瞻迢遞劉逵注迢遞遠貌。埃見山池賦。瑤軒

綺構何崔嵬

陸雲登臺賦佇瑤軒滿月綺窗爾雅釋山石戴土謂之崔嵬

鸞歌鳳吹清且哀

山海經洛外西經洛

天之野鸞鳥自歌鳳鳥自舞曰遲侍宴樂游苑送張徐州應詔詩馳道聞鳳吹季善注呂氏春秋曰伶倫制十二箏聽鳳鳥之鳴以別十二律蔡邕月令章句曰吹者所以通氣也管簫等笙填鹿皆以鳴吹者也陶潛閑情賦箏流遠以清哀

十春草生兮萋萋

斜對甘泉路

甘泉見春思賦

蒼蒼茂陵樹

陶潛擬古詩蒼蒼谷中樹漢書武帝

紀葬茂陵注臣瓚曰茂陵在長安西北八十里也三輔黃圖去武帝茂陵在長安城西北八十里建元二年初置茂陵邑本槐里縣之茂鄉故曰茂陵周回三里元和郡縣志關內道京兆府管興平縣漢茂陵在縣東北十七里

高臺四望同

韓非子說林篇隔斯彌見田成子田成子與登臺四望佳氣鬱鬱

惹惹

英華句首有帝鄉二字帝鄉見春思賦論衡古驗篇王莽時謁者蘇伯阿能望氣使過春陵城郭鬱鬱惹惹及光武到河北與伯阿見問曰卿前過春陵何用

知其氣佳也伯阿對曰見其鬱鬱惹惹耳

紫閣丹樓紛照耀

精照璧英華

房錦殿相玲瓏

玉砌重軒鏤橫黃金為璧帶閒以和氏珍玉風

至其聲玲瓏然也張衡西京賦木衣錦綉綽綽游

東迷

長樂觀西指未

央宮

並見春

赤城映朝日

孫綽游天台賦赤城霞起而

綠樹搖春風

任訪濟浙江詩綠樹懸宿根韓旗亭百隧開新市

張衡西京賦旗亭五重俯察

非子揚權篇本小將不勝春風

甲第十夢芬戚里

更記

列賦道也善曰更記褚先生曰臣為郎與方士會真亭

朱

輪

項本翠蓋不勝春

楊惲報孫會宗書惲家方隆盛時乘朱輪者十人淮南子

登樹層

一作重

楹相對起

爾雅釋宮闕謂之臺有木者謂之樹郭注臺上起

一者臺上構木曰樹一屋歇前無屋者名樹其

復有青樓大道中

青樓見春思

制如今應事也鮑照詠雙燕詩

層檻不可窺

賦江總闕怨

樓寂寂青繡戶文窗雕綺櫳

江淹麗色賦雕窗繡戶張協七命雕堂綺櫳

錦衣畫

項本作衾夜

不

襲

詩終南錦衣狐裘又葛生錦衾爛兮襲見採蓮賦

羅帷夕

項本作畫

未空

司馬相如長門賦張羅綺之慢帷兮古辭傷歌溫庭筠詞桂錄梁簡文

行羅帷

歌屏朝掩翠

江淹麗色賦翠屏環合

粧鏡晚窺紅

詩分粧開淺眉繞臉傅蛾眉見春思賦王融看

斜紅斜紅繞臉古粧也

為君

英華作吾

安寶髻蛾眉龍花叢

後漢書袁紹傳曠若開雲見游迴文詩落蕊散花叢

狹

路塵間黯將暮

狹路見春思賦

雲開月色明如素

日珥曉好怨歌行新裂齊紈綵為毛傳為匹鳥鄭箋匹鳥言其

素皎潔如霜雪裁為合歡扇團團似明月

鴛鴦池上兩兩飛

詩鴛鴦毛傳為匹鳥鄭箋匹鳥言其止則相耦飛則為雙性馴耦也史記天

白雲兩

鳳凰樓下雙雙度

左莊二十二年傳是謂鳳凰于飛和鳴鏘鏘杜注雅曰鳳雌曰凰公羊宣五年傳其諸為其雙雙而

兩相比

物色正如此

鮑照秋日示休上人詩物色延暮思

佳期那不顧

佳期見春思賦詩角弓不顧其後

者與

鞍繡轂盛繁華

辛延年羽林郎篇銀鞍何煥張正見判生篇

倡家

梁簡文帝烏棲曲青牛丹殺七香車可憐今夜宿倡家

倡家少婦不須髻

少婦見春思賦莊子天運篇釋文順通俗文云

也

東園桃李片時春

宋書符瑞志鳳凰止帝之東園江總關怨篇念妾桃李片時妍

君看舊日高臺

蕭柏梁銅雀生

英華作尚

黃塵

漢書武帝紀元鼎二年春起柏梁臺注服虔曰用百頭梁作臺因名焉師古曰三輔舊事云呂香柏

為之今書字皆作柏服說非魏志武帝紀建安十五年冬作銅爵臺

滕王閣

文苑英華三百四十三閣字下有歌字○舊唐書高祖二十二年傳滕王元嬰貞觀十三年受封授金州刺史永徽三年遷豫州刺史尋

轉洪州都督唐韋慈重建滕王閣記鍾陵郡背鄒郭不二百步有巨閣稱滕王者考尋結構之始蓋自永徽後時滕王作蘇州刺史轉洪州都督之所營造也今按舊閣基址南北闊八丈其峻修北自土際達閣板高一丈二尺閣板上舊長一丈中柱北上聳於屋脊長二丈四尺舊正間通地首東西六間長七丈五尺

滕王高閣臨江渚

後漢書樊宏傳重堂高閣陂渠灌注詩江有汜江有渚毛傳渚小洲也水歧成渚

佩玉鳴鸞罷

歌舞

禮玉藻故君子在車則聞鸞和之聲行則鳴佩玉班固西都賦大輅鳴鸞李善注周禮曰巾車掌玉輅凡馭輅儀以鸞和為節鄭國曰鑾在衡和在軾皆以金

鈴也

左莊二十年傳

畫棟朝飛南浦雲

楚詞九歌送美人兮南浦

朱

英華作珠

簾暮捲西

山雨

西京雜記二昭陽殿織珠為簾風至則鳴如珩珮之聲雷次宗豫章古今記西山在豫章縣四十二里高四十丈周迴三百里

閒雲潭影

日悠悠物換星移度幾度

楊本作幾度

秋

舌詩所遇無故物焉得不速老體月令星回于天

閣中帝

子今何在

帝子見七夕賦

檻外長江空自流

長江見春思賦

江南弄

文苑英華二百一弄字作行。樂府詩集五十樂府詩集相和歌辭江南樂府解題曰江南古辭孟姜女麗景嬉游得時若梁簡文桂

機晚應旋唯歌遊戲也按梁武帝作江南弄以代西曲有採蓮採菱蓋出於此又清商曲辭江南弄七首古今樂錄曰梁天監十一年冬武帝改西曲製江南上雲樂十四曲江南弄七曲一曰江南弄二曰龍笛曲三曰採蓮曲四曰鳳笛曲五曰採菱曲六曰遊女曲七曰朝雲曲又沈約作四曲一曰趙瑟曲二曰秦箏曲三曰陽春曲四曰朝雲曲亦謂之江南弄云

江南弄巫山連楚夢行雨

二字據英華補

行雲幾相送

漢書地理志南郡縣巫

父華容注雲夢澤在南荆州教陸機齊謳行孟諸香楚夢宋玉高唐賦序楚襄王與宋玉游於雲夢之臺望高唐之觀其上獨有雲氣王問玉曰此何氣也玉對曰所謂朝雲者也昔者先王嘗游高唐怠而晝寢夢見一婦人曰妾巫山之女也為高唐之客聞君游高唐願薦枕席王因幸之去而辭曰妾在巫山之陽高唐之阻旦為朝雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下旦朝視之如言故為立廟號曰朝雲

瑶軒金谷上春時

瑶軒見臨高臺金谷上春並見春思賦

仙

英華一作玉

女無見期

神異經九府玉童玉女與天地同休息男女無為匹配而仙道自成蔡國胡笳十八拍山高地闊兮見汝無期

紫霧

英華作露

香煙眇難託

江淹赤虹賦紫霧上河初學記二呂氏春秋伊尹說湯

請詩香煙 清風明月

英華作青樓明日

遙相思

世說言請精劉尹云清風明月懷思玄度

遙遙字樣

相思草徒綠為聽雉飛鳳凰曲

韓憑妻何氏為鵲歌為鵲雙飛不樂鳳凰西原雅記一屢安世善鼓琴能為雙鳳離鷺之

曲藝文類聚三十一梁何思澄古意詩妾有鳳凰曲非無陌上桑

聖泉宴

并序○文苑英華二百十四○按諸本俱無序據項家達刊本補按全唐文則以此序入駱賓王卷

武山有聖泉焉

國武山見游廟山賦

浸淫歷數百千年

楚詞七諫日浸淫而合同 垂巖泌

湧

左思魏都賦溫泉湧而白浪張賦注詩云慈彼泉水舊曰說文曰必水駛流也必與慈同

接磴分流

楚詞九章浩浩沅湘分流汨兮

下瞰長江

左思蜀都賦列綺窓而瞰江○長江見春思賦元和郡縣志劍南道梓州管國武縣內江水本名中江經縣南去縣百步 沙隄石

岸

石岸見探蓮賦 咸古人遺迹也

向秀思舊賦賦二子之遺迹兮

茲乃青蘋綠菱

宋玉風賦起於

青蘋之末左思魏都賦綠菱泛濤而浸潭 紫蒼蒼蘇

紫蒼蒼見七夕賦 遂使江湖思遠

更記貨殖傳范蠡乘扁舟浮於江湖

寤寐寄託

寤寐見忽夢游仙詩隨爾七誠世莫可以寄託

既而崇巒左岐

文子自然篇山林不讓枉橈以成其崇巒○岐

平聲不叶疑訛字潘岳西征賦李善注岐蛇類貌也音岐

石壑

全唐文駱賓王卷作壁

前榮

列子黃帝篇有一人從石壁中出

丹

粵萬尋嵇康琴賦碧潭千頃劉勰新論殊好篇懸瀨鵲潭瀾波洶湧松風唱後漢書黃忠傳叔度汪汪若千頃陂

響梁書陶弘景傳特愛松風每聞其響欣然為樂竹露薰空瀟瀟乎人間之難遇也詩風雨風雨瀟瀟

子楊朱蘊凡生之方欲以林壑為天屬天屬見慈竹賦琴樽為日用陳後主與詹事江總

難遇而死之易及書頗用譚笑娛情琴樽間作嗟乎古今代謝方深川上之悲潘岳西征賦

易繫辭百姓日用而不知南子傲真訓二者代謝外馳高誘注代更也謝叙少長同游且盡山陰之樂什見

也論語子罕子在川上曰逝者如斯夫不舍晝夜國語齊語少同游主羲之蘭亭集序永和九年歲在癸丑暮春

之初會于會稽山陰之蘭亭修禊事也羣賢畢至少長咸集賦盡題芳什采蓮

共寫高情高情見遊詩得泉字

披襟乘石磴宋玉風賦王迺披襟而列籍英華俯眷泉蘭氣薰山酌漢書

禮樂志郊祀歌百末旨酒布蘭生注張晏曰百末末作之末也晉灼曰百日之末酒也

芬香布列若蘭之生也師古曰百末百草華之末也旨美也以百草華末雜酒故香且

美也事見春秋繁露廣信和松聲韻野紘松聲見詠風初學記十六影飄垂

樂儀同苦熱詩美酒含蘭氣興洽林塘晚林塘見重巖起

葉外何遜七召

香度落花前落花見

春思賦

興洽林塘晚

青苔賦

夕煙

王融和南海王殿下詠
秋胡妻詩高樹升夕煙

尋道觀

其觀即昌利觀而張天師居也。○原注十二字據英華補。○文苑英華二百二十六元和郡縣志劍南道漢州管金堂縣昌利山在縣東

北十里清初日按宋王象之蜀碑記成都府金堂縣唐昌利觀記在昌利縣
延祥觀開元中金堂尉沛國武捷撰可相引證天平御覽六百七十一登真
意訣曰太清正一真人張道陵沛國人本大儒漢延光四年始學道至
漢末於鳴鶴山仙宮來降授以正一盟威之教施化領民之法號天師

芝廬光分野

干洲記方丈洲在東海中心仙家數十萬崙山種芝草課計頃畝如
種稻狀顏延之三月三日曲水詩序誇芝廬周穆王保章氏以星土辨

九州之地所封域皆有分星以觀
妖祥國語周語則我有周之分野也

蓬閣盛規模

更記封禪蓬萊方丈瀛洲
此三神山者其傳在渤海中

黃金銀為宮闕漢書高帝紀規摹園還矣陸鄧展曰若畫工規模物之草草昭曰
正員之器曰規摹者如畫工未施采事摹之矣師古曰取喻規模謂立制垂範也

壇清桂闕

英華集

丹洞肅松樞

初學記入登其隱訣云赤城山下有
丹洞在三十六洞天數其山足丹

玉笈

三山記

漢武帝內傳捧五色玉笈風文之藉
以出六甲之文。三山見蓬閣注

金箱玉嶽圖

漢武帝內傳帝以
王母所授五真圖

奉以黃金之箱封以白玉之函安著
柏梁臺上。餘詳七夕賦金約注

蒼蚪不可得

附植九詠駟
蒼蚪兮翼載

空望白雲

衢

穆天子傳三西王母為天子謠曰白雲在天山際
自出道里悠遠山川間之將子無死尚能復來

王子安集注

卷二

十一

散關晨度

文苑英華二百八十九元和郡縣志關內道鳳翔府管寶雞縣散關在縣西南五十二里

關山凌旦開

關山見七夕賦鮑照代放歌行禁門平旦開

石路無塵埃

謝莊懷園引青苔蕪石路徐陵山齋詩石路本

無塵縷曲禮

白馬高譚去

韓非子外儲說左上見說宋人善辯者也持白馬非馬也服齊稷下之辯者乘白馬而過關則願白馬之賦○

高談見

青牛真氣來

高士傳上老子為守藏史後周德衰乃乘青牛車去入大秦過西關關令尹喜望氣先知焉乃物色遮候之已而老

春思賦

子果至吏記老子列傳秦隱季尤函谷關銘云尹喜要老子留作二篇而崔浩以尹喜又為散關令是也正藝抱朴子云老子西遊過關令尹喜於散關為喜著道德經一卷

謂之老子或以為函谷關括地志云散關在岐州陳倉縣東南五十二里函谷關在陝州桃林縣西南十二里說文真仙人變形而登天也庚信奉和關二教應詔詩真氣

辨仙

重門臨巨壑

易繫辭重門擊柝實植與吳季重書食若填巨壑

連棟起

英華

崇隈

書仲長統傳昌言理亂篇豪人之室連棟數百說文隈水曲隈也

即今揚策度

說文策馬策也

非是乘縹回

漢書終軍

傳初軍從濟南當詣博士步入關關吏子軍縹曰為復傳還當目台符軍曰大丈夫西遊終不復傳還乘縹而去軍為謁者使行郡國建節東出關關吏議之曰此使者迺前

乘縹生也往張晏曰縹符也書帛裂而分之若券契矣蘇林曰縹帛邊也舊關出入皆以傳傳須因裂縹頭合以為符信也師古曰蘇說是也

別薛華

文苑英華二百八十六題作秋日別薛昇華唐書薛元超傳子曜亦以文學知名聖國中修三教珠英官至正諫大夫新唐書宰相世

系表薛曜字昇華給事中襲汾陰男清湖

日本集有秋夜於縣州官席別薛昇華序

送送多窮路

後漢書李固傳守死善道者滯困窮路

邊邊獨問津

孟子滕文公則皇皇如也論語微子使子路問津焉

悲涼千里道

張華擬古詩悲涼貫年節孫楚征西官屬送於陟陽侯作詩傾城遠追送餞我千里道

悽斷百年身

文

類聚九十陳阮卓賦得黃鵠一遠別詩風前悽斷送離聲列子楊朱篇百年壽之大齊鮑照行樂至城東橋詩各事百年身

心事同漂泊

鍾

運擬魏太子鄴中集詩序有箕穎之心事庾信哀江南賦注下亭漂泊

生涯其苦辛

生涯見采蓮賦苦辛見春思賦

無論去

與住俱是夢中人

莊子齊物論瞿鵲子問乎長梧子長梧子曰子惡乎知夫死與生之俱是夢中人不悔其始之斯生乎夢飲酒者旦而哭泣夢哭泣者旦而

田獵方其夢也不知其夢也夢之中又占其夢焉覺而後知其夢也且有覺而後知此其大夢也而愚者自以為覺竊疑然知之君乎牧乎固哉曰也與女皆夢也子謂女

夢亦夢也

重別薛華

文苑英華二百八十六題作別薛昇華

明月沈珠浦

班固東都賦沈珠於淵○浦名未詳

秋風濯錦川

左思蜀都賦貝錦斐成濯色江波劉逵注譙周益州志曰

成都織錦既成濯於江水其文分明勝於初成他水濯之不如江水也元和郡縣志劍南道成都府管成都縣大江一名汶江一名流江經縣南七里蜀中又謂流江為懸竿

橋水此水濯錦鮮於他水樓臺英華集作關山臨絕岸郭璞江賦絕岸萬丈洲渚亘長天爾雅釋水水中可居者曰

李善注傳子曰爛如三辰之附長天英華集作飄泊成千里樓邊一作遷

其百年班固答賓戲是以聖哲之治樓樓邊邊詩衡門窮途惟有淚見游廟山賦

還望獨潛然謝朓游山詩還望森

遊梵宇三學寺文苑英華二百三十三江總攝山樓霞寺碑頌我開梵

復三學山精舍表張西撰三學山飛石記山在金堂縣唐屬漢州國應妙法

香原作杏今據全唐詩改正閣披青磴香作樓閣經行香地苑園皆香謝朓侍宴華光殿

曲水奉勅為皇太子作詩青磴崛起瑠臺控紫岑漢書賈禹傳牆塗而不瑠瑠葉齊山路狹

英華一作徑密花積野壇深羅幌栖禪影國語越語韋昭解山處曰栖謝靈運

松門聽英華一作引梵音謝靈運入彭蠡湖口詩牽葉入松門妙法蓮華經序品梵

聲五種清淨乃名梵聲一者其音正直二者其音和雅三者其遽忻陪妙躅說

音清徹四者其音深滿五者周徧遠聞具此五者乃名梵音

躑躅也

延賞

英華一作想

滌煩襟

永經注四十觸岫延賞孫綽游天台山賦過幽溪而一濯疏煩想於心胸

麻平晚行

文苑英華一百八十九

百年懷土望

百年見別薛華詩論語里仁小人懷土

千里倦游情

史記司馬相如傳長卿故倦游集解郭璞曰厭游宦

也高低尋戍道

唐六典五凡天下上戍十有一中戍八十有六下戍二百三十有五

遠近聽泉

英華作聲澗渠

纔分色山花不辨名

徐陵奉和簡文帝山齋詩山花臨舞席

羈心何處盡

鮑照還都道中詩羈心苦獨宿

風急暮猿清

後漢書岑彭傳時天風狂急鮑照登廬山詩叫嘯夜猿清

送

英華有林慮二字

盧主簿

文苑英華二百六十六元和郡縣志河北道相州管林慮縣上一東至州一百一十里唐六典三十諸州上縣

王簿一人正九品下中縣主簿一人從九品上中下縣主簿一人從九品上下縣主簿一人從九品上清朔日本集有別盧主簿序

窮途非所恨

窮途見春思賦

虛室自相依

莊子人間世篇瞻彼閔者虛室生白城闕居年滿城

琴尊俗事稀

琴尊見聖泉宴詩神仙傳五

開襟方未已

陸機猛虎行人生誠未易

易云開

分袂忽多違

何遜仰贈從兄臨園真南詩

東巖富松竹

夏侯湛詩賦均貞固

此襟

卷二

二三

於松竹

歲暮幸同歸

後漢書蔡邕傳邈云時逝歲暮默而無聞潘岳金谷集作詩投分寄石友白首同所歸

錢韋兵曹

文苑英華二百六十六別唐十六衛東宮王府官皆二兵曹

征驂臨野次

魏志陳羣傳

別袂慘江垂

何遜贈江長史別詩把袂臨洲清謝朓和何謫曹郊游詩江垂得清賞

川霽浮煙斂

說文霽雨止也王融齊明王歌離迅節淪浮煙

山明落照移

顧延之贈王太常詩山明望松雪梁簡文帝大

同九年七月詩

落照參差好

鷹風凋晚葉

初學記三上魏文帝答繁欽書蟬露泣

秋枝

說苑正諫篇園中有樹其上有蟬蟬高居悲鳴飲露謝靈運泛湖歸出樓中翫月詩泣泣露盈條李善注泣泣垂現

亭臯分遠望

見春思賦家語五儀解出於四門周章遠望

延想閒雲涯

魏書宗欽傳與高允書曰希懷奇契延想積久

白下驛餞唐少府

文苑英華二百六十六元和郡縣志江南道潤州管上元縣武德九年為白下縣貞觀九年又改白下為江國

清翊曰李白金陵白下亭留別詩驛亭三楊樹正當白下門楊齊賢曰白下亭在今建康東門外周輝清波雜志古治百里之邑令拊其俗尉督其姦故

令曰明府尉曰少府

下驛窮交白

漢書游俠傳曰周窮交魏齊之厄

昌亭旅食年

昌亭見馴烹賦儀禮燕禮亨士旅食于門西郊注旅眾也

士氣食謂未得正祿所謂庶人在官者
也魏文帝與朝歌令吳質書旅食南館
相知何用早
楚詞九歌樂莫衷抱卽

依然
懷抱見
浦樓低晚照
藝文類聚四宋孝武七
夕詩曰白日傾晚照
鄉路隔風煙
沈約

世隆讓封公表再踐鄉
路○風煙見春思賦
去去如何道長安在日邊
世說風惠龍晉明帝數歲

來元帝因問明帝汝意謂長安何如日遠答曰日遠不聞人從日邊來居然可知元帝
異之明日集羣臣宴會告以此意更重問之乃答曰日近元帝失色曰爾何故異昨日
之言邪答曰舉頭
見日不見長安

見日不見長安

送
送字據
杜少府之任蜀州
英華補
州垂拱二年分益州四縣置清湖
日置州在子安後作蜀川是

城闕輔
楊木
作俯一二
英華集
秦
城闕三秦並
風煙望五津
風煙見春思賦

江自湍堰下至犍爲有五津始曰白華津二曰
里津三曰江首津四曰涉頭津五曰江南津
與君離別意
楚詞離騷余既不

遠日別
英華集
是宦游人
更記可馬相如傳
海内存知己
吳志虞翻

傳曰翻放棄南方云使天
下知已者足以不恨
天涯若比鄰
贈白馬王彪詩丈夫志四海萬里猶比

下
知
已
者
足
以
不
恨
天
涯
若
比
鄰
贈
白
馬
王
彪
詩
丈
夫
志
四
海
萬
里
猶
比

鄰無為在歧路兒女共霑巾孔稚珪北山移文李善注淮南子曰楊子見歧

而反效兒女
子涕泣乎

仲春郊外文苑英華
三百十八

東園垂柳徑

東園見臨
高臺詩

西堰落花津

李典壅水
為堦曰堰

物色連三月

物色
見臨

高臺

風光絕

英華集
作繞

四鄰

曹蔡仲之喻
睦乃四鄰

鳥飛村覺曙魚戲水知春

古江南鮫魚
戲蓮葉間

初晴山院裏何處染鴛鴦

左昭三年傳子之宅近市湫隘鴛鴦
不可以居杜注湫下隘小鴛鴦塵土

郊興

文苑英華三百十
八題作春郊興後

空園歌獨酌

王微雜詩野雀滿空園樂詩集獨酌諸陳後主
序曰齊人園于兗善為十酒個效之作獨酌諸

春日賦閒居

潘岳閒居賦著乃背冬涉春陰謝陽施季英注閒居賦者此蓋取於禮
篇不知世事閒靜居坐之意也晉書潘岳傳以仕宦不達乃作閒居賦

澤蘭侵小

徑

楚詞招魂皋蘭被徑兮斯路漸王逸注皋澤也被覆也徑路也謝靈運遊南亭詩
澤蘭漸被徑洪興祖楚詞補注澤蘭如薄荷微香生水澤中及下濕地苗高二三

尺葉尖微有毛不光潤方莖紫
節七月八月開花帶紫白色

河柳覆長渠

爾雅釋木檉河柳郭注今河旁赤莖
小楊夏候湛浮萍賦步長渠以游目

雨去花光濕映日花光動風歸葉影疎梁簡文帝秋夜詩葉影樹中移山人不惜

醉惟畏綠尊虛楚詞九歌山中人兮芳杜若沈約

郊園即事文苑英華三百七十九沈約酬謝宣城眺卧疾詩晚沐卧郊園又鍾山詩應西陽王粲即事既多美季善注即事即此山中之事也列

子曰周之尹氏有老役夫盡則呻呼即事

烟霞春早英華賞松竹故年心松竹見送盧主簿詩斷山疑畫障世目周侯癡

懸溜瀉鳴琴中記曰衡山有懸泉滴瀝殿間舞冷如絃音草徧南

亭合謝靈運有遊南亭詩花開英華北院深閒居饒酒賦揚雄有酒賦隨興欲抽

簪張協詠史詩李善注鍾會遺榮賦曰散髮抽簪永絕一日蒼頡篇曰簪筓也所以持冠也

觀佛迹寺文苑英華二百三十三法苑珠林三十五唐蜀川漢州三學山寺至隋開皇十二年寺東壁有佛跡現長尺八寸闊七寸

蓮座神容儼英華一作促傍伽阿跋多羅松崖聖跡全唐詩餘年長金

跡淺地久石文英華疎頽華臨曲磴傾影赴前除項本作途說文除殿陛也共嗟

英華一
嘆谷遠
詩十月之交高岸
俄視化城虛
妙法蓮華經化城喻品

作悲
眾欲過此道至珍寶處有一導師善知險道通塞之相將道人欲過此難所將人眾中路懈退欲還導師以方便力於險道中化作一城言汝等莫得退還今此大城可於中止眾入化城生安隱想導師知眾無復疲倦即滅化城語眾人言寶處在近向者大城我所化作為止息耳如來作大導師於中道為止息故說二涅槃

山居晚眺贈王道士
文苑英華二百二十七淮南子主術訓不能與山居者入榛薄險阻無貳貽謀錄黃冠之教始於漢

張陵故皆有妻孥奉其教而誦經則曰道士

金壇踈俗宇
金壇見遊
玉洞似
英華
仙羣花枝樓晚露
劉孝威望隔

動花枝王僧孺寄何
峯葉度晴雲斜
英華集
照移山影
梁簡文帝擬落日窗

迴沙擁籬
英華集
文
梁簡文帝三月三日率同成詩迴沙澗碧水說文解字叙

記二天篆小篆亦名籀書與古文並行法書要錄入張懷瓘書斷周史籀宣
琴尊方

待興
琴尊見聖
竹樹已迎曛
沈約遊沈道士館詩竹樹近蒙龍江

八仙逕
寺南又有昌利觀去寺可數里岩逕窮窅而後進○原注二十字據英華補○文苑英華二百二十六○昌利觀見尋道觀陶潛歸去

來辭作舊注西施石荊州詩曰
蜀龜山道深禮樹已枝而后能起

齊園欣八正

國應維摩詰所說經音義卷羅或言巷凌羅果名也形似梨而底鉤
曲彼國名為王樹謂在王城種之也舊譯云奈應說也正言巷沒難

此巷沒羅女持閼施佛因以名焉昔獼猴為佛穿池鹿女見于虛皆在園側錦繡
花谷前集二十九首西國有奈樹生果中有一女子王收為如女乃以苑地施佛

為如藍故曰奈苑出進陌集大般涅槃經十三復說入松嚴訪九仙
種所謂正見正思惟正語正業正命正精進正念正定松嚴訪九仙
浮江宴詩

援羅苑英華

霧術

傳能作五里霧時關西人裴優亦能為三里霧
雲煙英華集作汗翠桂見山池賦

雲煙

英華集作汗翠桂見山池賦
木集七夕賦露雲汗而蹤跡

代

英華

北鸞馬至

太平御覽三十九列仙
真人傳曰馬明者齊國

臨淄人為縣吏捕賊為所傷殆死忽於道間見一女以丸藥服之即愈隨神女還岱宗
石室中上下懸絕去地千餘丈人迹所不能至江淹別感駕鶴上漢驂鸞騰天季善注

雷次宗豫章記曰洪井有鸞鶴宿舊
說洪崖先生與子晉乘鸞鶴憩於此

遊西鸞馬旋

瘦神後記丁令威本遼東
人學道於霍虛山後化鶴

歸遼集城門華表柱時有少年舉弓欲射之鶴乃飛徘徊空中而言曰有鳥有
為丁令威去家千歲今始歸城郭如故人民非何不學仙家繫繫遂高上冲天

終希

脫塵網

塵網見
仙詩

連翼下芝田

拾遺記上崑崙山第九層山形漸小狹
下有芝田蕙圃皆數百頃羣仙種穉焉

春日還郊

文苑英華
三百十八

閒英華一作語園潛有閒情賦寫繁 搗杖赴巖泉藝文類聚

三十六周明帝贈韋居英華 草綠繁英華 新帶柳惲擣衣詩深庭秋草綠太平御覽九百九十四三齊略記曰不其

士詩曰巖泉百丈飛英華 榆青綴古錢本草綱目榆莢形狀似錢而小色白成串俗呼榆錢

城東有鄭國教授山山下生草如薤葉漢書食貨志更令民鑄錢注如圓曰如榆莢 魚牀侵岸水徐陵春日詩岸水帶斜暉 鳥路

也宋書顏竣傳徐爰議曰窮鑿古錢以取其銅漢書食貨志更令民鑄錢注如圓曰如榆莢 入山煙風雲有鳥路顏延之拜陵廟作詩山煙肩曉生 還題平子賦後漢書張

歸田賦者張衡仕不得志欲歸於田因作此賦漢書平子南陽西鄂人張衡歸田賦李善注 花樹滿春田宋書周朗傳著

對酒春園作○原注三字據英華補○文苑英華一百九十五樂府詩集相和歌辭相和曲對酒樂府解題曰魏樂奏武帝所賦對酒歌太平其旨

言正者德澤廣被政理人和萬物咸遂若梁范雲對酒心自足則言但當為樂勿徇名自欺也

投簪下山閣左思招隱詩聊欲投吾簪李善注 攜酒對河梁季陵與蘇武詩攜手上河

梁狹水牽長鏡高花送斷香同遜渡連圻詩 繁鶯歌似曲鶯歌見 疎

蝶舞成行禮樂記其 自然催一醉詩小宛豈 非但閱楊本 年光作借

觀內懷仙文苑英華二

玉架殘書隱

神仙傳六王烈字長休邯鄲人入河東抱犢山中見一石室室中有

書得數十十字形體以示嵇康康盡識其字烈喜乃與康共往讀之至其道徑了了分明比及又失其石室所在

見遊廟山賦漢書牽花尋紫澗英華作洞江總梅花

臨海嶠初發強中瓊漿猶類乳楚詞招魂華酌既陳有瓊漿些宋草綱且吳世

作詩旦發清溪陰石髓尚如泥神仙傳六王烈獨之太行山中忽聞山東崩地隱隱如

乳汁黃白色空中相通一穴口徑闊尺許中有青泥流出如髓烈取泥試九之須臾成石如投熱蠟之狀隨手

堅凝氣如梗米飯喻之亦然烈舍數九如桃大攜歸與松叔夜取視已成青石擊之彈

迎如銅聲叔夜即與烈往視之斷山已復如故按神仙經自能成羽翼史記留

云神山五百年輒開其中石髓出得而服之壽與天相畢郭璞遊仙詩靈谿可潛

羽翼已成難動矣抱朴子對俗篇古何必仰英華雲梯盤安事登雲梯李善注

之得僊者或身生羽翼變化飛行作侯雲梯盤安事登雲梯李善注

秋日別王長史

文苑英華二百八十六題作秋日奉別王長史公長史見楊炯序

為雲梯以取朱張湛列子注曰班輪為梯可以凌虛

王子安集注

卷三

七

別路餘項本千里

除陵秋日別庾正員諡朱為別路遙老子千里之行始於足下

深恩重百年庾信謝趙王賁絲布

等敬有愧深恩○百年見別薛華詩

正悲西候日

西候斗杓建西之候

更動項本

北梁英華集作

京篇北梁詞九樹絕

野色籠寒霧

謝朓奉和隨王殿下詩月陰洞野色飽照送盛侍郎餞侯亭詩高塘宿寒霧

山光

斂暮煙何遜慈姥磯詩暮煙起遙岸

終知難再奉懷德自潛然左傳十五年

懷德

上巳浮江宴韻得遙字

文苑英華二百十四

上巳年光促中川興緒遙

謝靈運登江中孤嶼詩孤嶼媚中川

綠齊山葉滿紅洩片花

全唐詩一作岸

銷何遜贈諸游舊

泉聲喧後澗

虹影照前橋

初學記七周處風土記曰

陽美縣前有大橋南北七十二丈橋中高起有似虹形

遽悲春望遠江路積

波潮

謝朓之宣城郡出新林浦向板橋詩江路西南永荷遜答呂長史詩千里近波潮

長柳

文苑英華二百八十九永經注二十七漢水又東得長柳渡長柳村名也漢太尉李固墓碑銘尚存

晨征犯煙磴

難戒旦則飄爾晨征

夕愁

英華作息

在雲關

英華作開孔稚珪北山移文宜局岫

晚風清近壑江總永陽王齋後山亭新月照澄灣謝文惠和湘東

王春日詩曰新輝郊童樵唱返津叟釣歌還說交津水渡也客行無與晤識英華作

林下映月詩無與晤左賴此釋愁顏

銅雀妓二首樂府詩集三十一樂府詩集相和歌辭平調曲銅雀臺一曰

之西崗上與西門豹祠相近無藏金玉珠寶餘香可分諸夫人不命祭吾妾與伎人皆著銅雀臺上施六尺牀下總帳朝暉上酒脯根構之屬每月朝十五輒向帳前作伎汝等時登臺望吾西陵墓田故陸機弔魏武帝文曰揮清絃而獨奏騰補楸而誰當悼總帳之冥漠怨西陵之茫茫登雀臺而悲佇美目其何望按銅雀臺在鄴城建安十五年築其臺最高上有屋一百二十間連接棧棟侵徹雲漢鑄大銅雀置於樓顛舒翼奮尾勢若飛動因名為銅雀臺樂府解題曰後人悲其意而為之詠也

金鳳鄰銅雀清初曰北齊文宣帝始改銅雀曰金鳳玩詩鄰字當為金武之訛魏志武帝紀建安十五年冬作銅雀臺十八年九月作金虎臺左思魏

都賦張載注銅爵園西有三臺中央有銅爵臺南則金虎臺北則冰井臺銅爵臺有屋一百一間金虎臺有屋一百九間冰井臺有屋一百四十五間上有冰室

河望鄴城元和郡縣志河北道相州管鄴縣濁漳水在縣北五里故鄴城縣東五十步魏武帝受封於此至文帝受禪呼此為鄴都君王無

處所宋王高唐賦序雲無處所臺楊本作殿樹若平生晉泰誓上惟宮室臺榭陂池侈服孔傳上高曰臺有木曰榭舞

席樂府詩集作筵紛何樂府詩集作可就梁元帝夕出通波閣下觀妓詩樹交臨舞席歌梁儼未傾謝朓和伏

武昌登孫權故城詩歌梁想遺轉季善注歌有西陵松檟冷魏志武帝紀葬高陵元利郡縣志鄴縣魏

武帝西陵在縣西三十里廣信擬詠懷詩徒勞銅爵妓遙望西陵松在昉誰見綺

羅情綺羅見春思賦

妾本深宮妓國策秦策居深宮之中層城閉九重見秋夜長君王歡愛盡禮樂起欣

歌舞為誰容詩伯兮誰適為容錦衾不復襲見臨高臺羅衣誰再縫羅衣見春思賦高

臺西北望流涕向青松呂氏春秋慎大覽武王乃恐懼太息流涕

羈游餞別文苑英華二百六十六

客心懸隴路陸機悲哉行春芳傷客心○隴路見春思賦游子倦英華作倦江干史記高祖紀游于悲故鄉

范雲之零陵郡次新亭詩江干檣豐英華作豐朝初靜淮南子時則訓高誘注木檣朝榮莫落樹高五六尺其葉

與安石榴相似也雜家謂之朝

生一名舜詩云顏如舜華也

風景見春思賦顏氏家訓風

操滿歧路言離歡笑分首

難語雄雄悠
英悠我思

條密夜窗寒琴聲銷別恨風景駐離歡

國竟英華作覺山川遠詩漸漸之石悠悠旅思

易陽英華作早發文苑英華二百八十九漢書地理志趙國縣易陽在縣

志河北道易州管易縣易水一名故安河出縣西實

飭裝侵曉月謝靈運詩非易縣風景疑亦人蜀紀行之作奔筵候曉星詩定之方中星言夙駕呂氏

危閣尋丹嶂迴梁屬翠屏孫綽游天台山賦擗壁立之翠屏李藩雲

間迷樹影霧裏失峯形復此涼英華集風至爾雅釋天北風謂之涼風

空山飛夜螢梁簡文帝傷離新

焦岸早行和陸四文苑英華二

侵星遶旅館鮑照還都道中作詩侵星赴早路乘月戒征傳謝靈運入

華子岡是麻源第三
谷詩兼月弄潺湲
復嶂迷晴色
虛巖辨暗
英華作岸
流緩吟山漏曉
江淹待罪

江南思北歸賦
援之吟今日光迫
高僧傳六遠有弟子
慧要長巧思山中
螢散野

風秋
鮑照學劉公幹
體山寒野風急
故人渺何際
春思賦
鄉關雲霧浮

深灣
英華作渡
夜宿
主人依山帶江
文苑英華二百八十九

津途臨巨壑
蜀志許靖傳津途四壑
巨壑見散關晨度詩
村宇架危岑
堰絕灘聲隱
仲春

郊外梁元帝巫山
高離聲下
峯交樹影深
陳後主立春汎舟
江童暮理楫
孝劉

水詩榜入夜理楫
山女夜調砧
此時故鄉遠
知遊子心
故鄉遊子並
見縣游餞別

傷裴錄事喪子
文苑英華三百二〇
唐六典三十諸州上縣錄事二
人中縣錄事一人
中下縣錄事一人
下縣錄事一人

蘭階霜候早
世說言語篇謝太傅問諸子
姪子弟亦何預人事而正欲
松路多

項本一
臺深
古詩驅車上東門遙望郭北
墓白楊何蕭蕭松柏夾廣路
左襄十三

阮瑀七哀詩
哀哀九
魄散珠胎沒
揚雄羽獵賦剖明月之珠胎
舊明月珠蚌子

泉室漫長夜臺
珠為蚌所懷故曰胎
左思吳都賦蚌蛤珠胎與

月虧全劉逵注呂氏春秋日月望則蚌蛤實月晦則蚌蛤虛北齊書陸印傳芳銷玉

甚為邢邵所賞邵又與印父子彭交遊嘗謂子彭曰吾以卿老婢遂出明珠

樹沈山海經海內西經開明北有文玉樹郭璞注五彩玉樹世觀傷逝露文

宿草江淹別賦露下地而騰芳言七略也禮檀弓煙照慘平林詩車塵依

在平地者也藝文流恨滿羸金蔡邕胡笳十八拍七拍流恨兮惡居於此漢書韋賢傳鄂魯

今陳留俗有此器蔡謨曰滿羸者言其多耳非器名也陳留不聞有此器師古曰許慎

說文謂字云羸答也揚雄方言云陳楚宋魏之間謂簪為羸然則簪籠之屬是也今書

泥谿文苑英華二

弭權凌奔壑楚詞九歌夕弭節兮低鞭躡峻歧左思蜀都賦義江濤出

岸險峯磴入雲危承經注三十九天子都峯磴險峻人跡溜急船文亂巖

斜騎影移水煙籠翠渚梁簡文帝野烽火山照落丹崖盧綸贈劉琨

三之三長主 二四八二

風生蘋浦葉

宋玉風賦夫風生於地起於青蘋之末

露泣

英華集作泣

竹潭枝

楚詞七諫便娟之修竹兮寄生

乎江潭上蔽庭而防

蕩兮下冷冷而來風

謝朓有

勞歌誰復知

公羊宣十五年傳何往男女有所怨

恨相從而歌饑者歌其食勞者歌其事樂府詩集宋伍緝之勞歌二首

三月曲水宴得煙字

文苑英華二百十四續齊諧記晉武帝問尚書郎

時平原徐肇以三月初生三女至三日俱亡一村以為怪乃相與至水濱盟

洗因流以濫觴曲水之義蓋自此矣帝曰若如所談便非嘉事尚書郎束皙

進曰仲治小生不足以知此臣請說其始昔周成洛邑因流水泛酒故逸

詩云羽觴隨波流又秦昭王三月上巳置酒河曲見金人自河而出奉水心

劍曰令君制有西夏及秦霸諸侯乃因

此處立為曲水二漢相緣皆為盛事

彭澤官初去

宋書陶潛傳為彭澤令郡遣督郵至縣吏白應束帶見之潛歎曰我

序家叔以余貧苦遂見用於小邑心憚遠役彭澤去家百里故便求之及少日管然有

十一 河陽賦始傳

晉書潘岳傳出為河陽令潘岳閑居賦序僕少猶鄉曲之譽

月也 為郎逮事世祖武皇帝為河陽懷令尚書郎廷尉平今天子諒闇之際領太傅主簿府

主誅除名為民俄而復官除長安令遷博士未召拜親疾極去官免自弱冠涉乎知命

之年八從官而一進階再免一
除名一不拜職遷者三而已矣
田園歸舊國
歸去來辭山園小飲胡不歸
子則陽歸舊國舊都望之暢然

酒閒長筵
金樓子戒子蕭抑揚於詩酒之間閒居感席長筵
列孫子李善注曹子建名都篇曰列坐竟長筵

分樓瞰紫煙
郭璞遊仙詩李善注古白鶴
領曰茲亦耿介矯紫煙

津渡
永經注三十六袁休明巴蜀志云高山
出沒控郊廓侍宴詩詔卿指郊廓

鳳琴調上客
鳳琴見採蓮賦寶琴
音經儼羣仙拾遺記十莎羅草細大如

松石偏宜古
仙以為龍鵠之響潘岳為賈謐作贈陸機詩齊魯羣龍李善注揚雄
河東賦曰建乾坤之貞兆兮將悉統之以羣龍章昭曰比羣賢也

藤蘿不記年重簷交密樹
水詩丘松石峻嵬
禮明堂位復廟重檐鄭注重

複磴擁危泉抗石睇南嶺
梁簡文帝祠伍員廟詩密樹臨寒水
備重承壁材也孔疏謂就外

乘沙眇北川傳巖來築處
山也漢書曰秦地有南山
野孔傳傳氏之巖在虞

日斜真趣
人築護此道說賢而隱代胥靡築之以供食
見採日斜真趣華

幽思夢
楚思
涼蟬鍾嶸詩品體沈

明慶寺詩淵
戶聽涼蟬

盧照鄰原作

文苑英華
二百十四

風煙彭澤里山水仲長園由來棄銅墨本自重琴尊高情
邈不嗣雅道今復存有美光時彥養德坐山樊門開芳杜
徑室距桃花源公子黃金勒仙人紫氣軒長懷去城市高
詠狎蘭蓀連沙飛白鷺孤嶼嘯猨猿日影巖前落雲花江
上翻興闌車馬散林塘夕鳥喧

秋日仙遊觀贈道士

文苑英華二百二十六○項本一作略
賀王詩無首四句○道士見贈王道士

石圖分帝宇

別本十六國春秋北涼錄沮渠蒙遜西巡遂循海至鹽池
祀王母等寺中有元石圖後漢書杜篤傳巡廓平帝宇

銀牒洞

靈宮

雲笈七籤七金房度命經云太常靈神都宮中有金房度命迴年之訣皆鑄金
為簡刻白銀之編紫華書文○牒見宴樂遊園莊園西都賦乃有靈宮起平其

迴丹紫岫室

初學記五藏延之西征記云太室少室相去十七
里謂其總名也謂之室者以其下各有石室焉

複翠上巖

龍桐見七霧濃金龍靜江淹贈煉丹法和殷雲暗玉壇空初學記八州記云祝融

峯上有青玉壇方五大蓋香峯行道處王詩江總侍宴臨泉殿野花常捧露詩野花不識采山

度古鏡記遊嵩山少室涉石梁坐玉壇初學記一陳祖孫登葉自吟英華風詠風詩帶葉俱吟樹林泉明月在林泉見山池賦詩酒故人

同詩酒見前詩何遜夜夢故人待余逢石髓石髓見觀從爾命飛鴻郭璞

遊仙詩赤松臨上游駕鴻乘紫煙禮曲禮則載飛鴻

晚留項本鳳州池元和郡縣志山南道鳳州河

寶雞辭舊役項本作城更記封禪書秦文公獲若石云於陳倉北阪城祠之其神

則若雄雞其聲殷云野雞夜鳴以一年祠名曰陳寶雞解臣瓚曰陳倉縣有寶夫人祠

或一歲二歲與葉君合葉神來時天為之殷殷雷鳴雄為雉在長安正西五百里韋昭

曰在陳倉縣寶而祠之故曰陳寶雞按列異傳云陳倉人得異物以獻之道遇二童

子云此名為媚在地下食死人腦媚乃言云彼童子名陳寶得雄者王雌者媚乃逐童

子化為雉秦穆公大獵果獲其雌為立祠祭有光雷電之聲雄止南陽有赤光長十餘丈來入陳倉祠中所以代俗謂之寶夫人祠抑有由也按葉縣名在南陽葉君即雄雉之神故時與寶夫人神合也元和郡縣志關內道鳳翔府管寶雞縣本秦陳倉縣乾元元年改為寶雞陳倉山在縣南十里南接梁鳳二州界劉孝綽栖隱寺碑銘地雖舊域

仙鳳歷遺墟

韓非子外儲說左下文王代崇至鳳黃虛縹繫解元和郡縣志按成州同谷縣本是鳳州西界縣南有鳳凰山因為州名

去此

近城闕

城闕見春思賦

青山明月初

羈春

客心千里倦

客心見羈遊餞別

春事一朝歸

管子幼官篇地氣發戒春事

還傷北園裏

調

北園遊于

重見落花飛

見春思賦

林塘懷友

芳屏畫春草仙杼織朝霞

說文滕機持經者也杼機之持緯者拾遺記二燃回之國其使者衣雲霞之布如今朝霞也

何如山水路對面即飛花

山扉夜坐

何遜劉博士江丞朱從事同顧不值作詩向夕做山扉

抱琴開野室攜酒對情人林塘花月下

全唐詩一作夜

別似

項本一作是

一家春

春莊

山中蘭葉徑

詩花蘭葉問之葉

城外李桃園

墨子非攻上篇入人園圃竊其桃李

豈知人事靜

人事見倬彼我系

不覺鳥聲喧

陸機苦寒行但聞寒鳥喧

春游

史記秦始皇紀皇帝春游覽省道方

客念紛無極

謝朓冬緒羈懷示蕭諮議陳田西劉江二常侍詩客念坐輝煥穀梁隱七年傳益城無極

春淚倍成行

朝花樹下

詩白駒以永今朝王融別王丞僧孺詩花樹雜為錦

不覺戀年光

春園

山泉兩處晚

謝朓參役湘州與宣城吏民別詩山泉諧所好

花柳一園春

庾信詠畫屏風詩人衣香一園還持

千日

卒獲神記十九狄希中山人也能造千日酒飲之千日醉博物志土音劉國石西於中山酒家酤酒酒家與千日酒忘言其節度歸至家當醉而家人不知以為死也權葬之酒家計千日滿乃憶國石前來酤酒醉向醒耳往視之

云國石亡來三年已葬於是開棺醉始醒俗云國石飲酒一醉千日

共作百年

人

見別辭華

林泉獨飲

巨壑經塗賞

周禮匠人經塗九軌

花柳遇時春

荀子成相篇授能舜遇時

相逢今不醉物

色自輕人

物色見臨高臺

登城春望

禮曲禮登城不指

物外山川近

梁簡文帝神山寺碑智周物外

晴初景靄新芳郊花柳徧何處不宜春

宜春見春思賦

他鄉叙興

他鄉見春思賦

綴葉歸煙晚乘花落照春

落照見錢韋兵曹

邊城琴酒處

管子度地篇繕邊城梁曹張充傳書曰悠

悠琴酒岫遠誰來

俱是越鄉人

左襄十五年傳小人懷璧不可以越鄉

夜興

野煙含夕渚

梁簡文帝往虎窟山寺遊荒郊多野煙

山月照秋林

陳信西門豹廟說銅雀影秋林

還將中

散興

晉書嵇康傳拜中散大夫常修養性服食之事彈琴詠詩自足於懷

來偶步兵琴

晉書阮籍傳善彈琴籍聞步兵廚嘗人酒釀有

貯酒三百斛乃求為步兵校尉

臨江三首

淮南子原道訓臨江而釣

泛泛東流水

詩柏舟毛傳汎汎流貌逸周書武順解地道尚左水道東流劉楨贈從弟詩汎汎東流水

飛飛北上塵

詩

野田黃雀行黃雀得飛飛魏武帝苦寒行北上太行山艱哉何巍巍羊腸阪詰屈車輪為之摧

歸馬將別棹

沈約為柳世隆讓封公表還輔歸驂

俱是倦游人

倦游見麻平晚行

去驂嘶別路

別路見別王長史

歸棹隱寒洲

鮑照望水詩照照寒洲爽

江臯木葉下

楚詞

九歌朝騁驚兮江臯王逸注澤曲曰臯又爾嬌兮秋風洞庭波兮木葉下梁書柳惲傳為詩曰亭臯木葉下隴首秋雲飛

應想故城秋

江亭夜月送別一首

江送巴南水

巴見採連賦

山橫塞北雲

鮑照代陳思王白馬篇薄暮塞雲起

津亭秋月夜

文藝

類聚三晉顧凱之神情詩曰秋月揚明輝

誰見泣離羣

禮檀弓吾離羣而索居亦已久矣鄭注羣謂同門朋友也

亂煙籠碧砌

梁簡文帝晚日後堂詩幔陰通碧砌

飛月向南端

顧延之為織女贈牽牛詩姮娥棲飛月潘岳悼亡詩皎皎

窗中月照我室南端寧善
注室南端室之南正門
離別亭古
送別處
江山此夜寒

寂寂離亭掩

左思詠史詩寂寂揚子宅越絕書十四
明日使待於離亭述異記上灌漑之間

別人四首

久客逢餘閏

易林屯之巽久客無休思歸故鄉書
閏月定四時成歲孔傳匝四時曰暮一歲十二月三十日正三百

六十日除小月六為六日是為一歲有餘十一日未盈三
歲是得一月則置閏焉以定四時之氣節成一歲之圖象
他鄉別故人見自然

堪下淚

昭明太子錦帶雙下淚
誰忍望征塵

江上風煙積

宮氏春秋異寶
山幽雲霧多
楚詞招隱士桂樹叢生兮山之幽

也四時也此積氣
之成乎天者也

送君南浦外

楚詞九歌送美人兮南浦江
還望將如何

桂船雖作初

不駐
注說文船小車也漢書平帝紀
乘小車也

蘭筵幸未開

楚詞九歌悲
有燕兮蘭

王逸注惠肴以蕙草蒸肉也藉所以藉飯食也
後漢書邊讓傳蘭肴山竦注蘭肴芳若蘭也

林塘風月賞還待故人來

林塘

見青苔賦風
月見江南弄

霜華淨天末

謝朓奉和隨王殿下詩霜華宿草陳張衡東京賦眇天末以遠期

霧色籠江際

王儉春詩點雨暉隋帝

遺陳尚書江總

客子當畏人何為久留滯

更記范曄詩君得無與諸侯客子俱來乎楚詞七諫然增軻而留

請觀文帝雜詩吳會非我鄉安能久留滯棄置勿復陳客子常畏人

贈李十四四首

野客思茅宇

高僧傳十二剪茅結宇

山人愛竹林

山人見郊興穆天子詩二琴尊唯天子乃樹之竹是曰竹林

琴尊唯

待處

琴尊見聖泉宴

風月自相尋

風月見江南弄

平生唯與酒自得會

小徑偏宜草空庭不厭花

鮑照秋夜詩空庭聚山雀

平生唯與酒

項本作詩

仙家

禮中唐君子無入而不自得焉。仙家見懷仙

亂竹開三徑

陶潛歸去來辭李善注三輔決錄曰蔣詡舍中三徑唯羊仲求仲從之游皆挂屣逃名不出

飛花滿四鄰

梁簡

文帝筆賦玩飛花之度

從來揚子宅別有尙玄人

至思詠史詩寂寂揚子宅門無卿相與漢書揚雄傳

哀帝時丁傅董賢用事諸附離之者或起家至二千石時雄方草太固有曰自守泊如也或嘲雄曰固尙白而雄解之號曰解嘲

風筵調桂軫

王融謝武陵王賜弓啟敘積玉於風筵

月徑引藤杯

古今注草木篇

酒杯藤出西域藤大如臂葉似葛花實如梧桐實花堅皆可以酌酒自有文章映徹可愛實大如指味如荳蔻香美消酒土人提酒來至藤下摘花酌酒仍以實銷醒國人實之不傳中土張翥出大宛得之事出張翥出關志

直當花院裏書齋望曉開

安成記曰大和中陳郡

殷府君引水入城穿池殷仲堪又於池北立小屋讀書百姓于今呼曰讀書齋

早春野望

江曠春潮白山長曉岫青他鄉臨睨

項本

說文睨邪視也沈約鍾山詩應西陽王教臨眺殊復

奇

花樹映邊亭

張協雜詩烽火列邊亭

山中

長江悲已滯

長江見春思賦

萬里念將歸

萬里見春思賦

況屬高風晚山山黃葉

飛

冬郊行望

桂密巖花白

梁昭明太子鍾山解講詩糾紛八桂密

梨疎秋葉紅

說文梨

江皋寒望盡

江皋見

歸念斷征蓬

項本作蓬蒿子禁使篇飛蓬遇飄風而行千里乘風之勢也

寒夜思友三首

久別侵懷抱

舌詩下言人離別

他鄉變容色

更記淮陰侯傳

月下調

鳴琴

揚雄甘泉賦若藝牙之調琴韓非子

相思此何極

雲間征思斷月下歸愁切鴻雁西南飛如何故人別

朝朝翠山下

江淹擬謝光祿郊

夜夜蒼江曲

謝朓和徐都曹出新亭渚詩迴瞰蒼江流

復此

遙相思清尊湛芳綠

始平晚

唐詩品

息

新唐書地理志關內道京兆府領縣與平陽本始平元

本漢平陵縣魏文帝改為始平原在縣北十二里東西五十里南北八里東入咸陽界西入武功界

觀闕長安近

漢書王尊傳尊乃當伏觀闕

江山蜀路

唐詩品

賒

江山見春

王季安集註

卷三

三

蕭何傳已蜀道險

客行朝復夕無處是鄉家

扶風畫眉

項本

離京浸遠

元和郡縣志關內道鳳翔府管扶風縣次畿西至府一百里清翔曰按鳳翔府東至上都

三百一十里扶風離京蓋二百十里楚詞遺遊形穆穆以浸遠兮離人羣而道遠

帝里金華去

帝里見真樂游園班固西都賦抗仙掌以承露擢雙立之金華季善注漢書曰孝武又作柏梁銅柱承露仙人掌之屬矣金華銅柱也

扶風石柱來

三輔黃圖云三輔舊事云秦造橫橋漢承秦制廣六丈三百八十步置都水令以掌之號為石柱橋史記孝文本紀索隱關中記云石柱

以北屬扶風石柱以南屬京兆也元和郡縣志關內道京兆府管咸陽縣中渭橋在縣東南二十二里本名橫橋駕渭水上廣信別周尚書圖正詩扶風石柱北函谷故關前清翔曰唐扶風縣屬鳳翔非復漢三輔之舊石柱橋實非所轄詩偶沿用舊典耳

山川殊未已行路方悠哉

普安建陰題壁

元和郡縣志劍南道劍州管普安縣中郭下

江漢深無極

江漢見楊炯序莊子逍遙遊篇猶河漢而無極也

梁岷不可攀

蜀甫諡三都賦序蜀包梁岷之資左思吳都賦

劉達注梁州也岷山皆蜀地也

山川雲霧裏遊子幾時還

遊子見羈遊篋別

九日

九日重陽節

通鑑唐憲宗紀胡注九月九日謂之重陽九陽數也故云

開門有菊花

魏文帝與鍾繇九月九日送菊書歲往月來忽

逢九月九日九為陽數而日月並應俗嘉其名以為宜於長久故以享宴高會是月律中無射言草木百草無有射地而生惟芳菊紛然獨榮

不知來送

酒若箇是陶家

宋書陶潛傳嘗九月九日無酒出宅邊菊叢中生久值國送酒至即便就酌醉而後歸

秋江送別二首

早是他鄉值早秋

庾肩吾奉使江州舟中七夕詩初弦值早秋

江亭明月帶江流已覺逝

川傷別念

逝川見聖泉宴詩序蘇武古詩惟念當離別任防別蕭諮議詩別念無終緒

復看津樹隱離舟

何遜

長史別詩難舟僅未極

歸舟歸騎儼成行

謝靈運酬從弟惠連詩夢寐佇歸舟梁簡文帝從

江南江

北互相望

魏文帝燕歌行牽牛織女遙相望

誰謂波瀾纔一水

爾雅釋水大波為瀾舌詩盈盈一水間脉脉不得語

已覺山川是兩鄉

蜀中九日

文苑英華一百五十八○宋計敏夫唐詩紀事八邵大震九日登國武山旅眺云九月九日望遙空秋水秋天生夕風寒雁一向南

飛遠遊人幾度菊花叢盧照鄰和云九月九日眺山川歸心歸望積風煙他鄉共酌金花酒萬里同悲鴻雁天國武山在今東蜀高宗時王勃以檄雞文斥出沛王府既廢客劍南有游國武山賦詩

九月九日望鄉臺

太平寰宇記益州記云昇遷亭夾路有他席他鄉送客二臺一名望鄉臺在成都縣北九里

杯

江淹別賦送客金谷

人情

英華作今日唐已厭南中苦王讀雜詩人情懷營鄉華詩紀事作人今

越之地演漢句町夜郎葉榆桐師唐侯王國以十數

鴻

全唐詩雁那從北地來雁來賓江淹還故國一作鳴

詩北地三變露

寒夜懷友雜體一首

北山煙霧始茫茫

詩南山有臺北山有萊左襄四年傳茫茫禹迹茫茫遺規

南津霜月正蒼蒼

南津

見春思賦謝朓同羈秋深客思紛無已

謝朓離夜同江丞王常侍作詩客思眇難裁詩陟岵風夜無已

征鴻中夜起

江淹赤亭詩雲邊有征鴻書問命

中夜以興

復閣重樓向浦開

何晏景福殿賦復閣重閣荀子賦意重樓疏堂

秋風明月度江來故人故

情懷故宴相望相思不相見

禮儀行久不相見

雜山

樂府詩集七十七

賀瑱神女

獲神記一魏濟北郡從事掾弦超以嘉平中夜獨宿夢有神女來從之下嫁從夫一旦顯然來遊駕輜榭車從入婢服綫羅綺繡之衣姿顏容體狀若飛仙自言年七十視之如十五六遂為夫婦張茂先為之作神女賦

君

史記司馬相如傳卓王孫有女文君新寡好音

蛾眉始約

蛾眉見羅裙樂府詩集作袖

初薰

歌齊曲韻舞亂行紛

楊本作分○舞行見對酒阮約樂將解恩未已應詔詩參差舞行亂

若向陽臺薦枕何嘗得勝朝雲

見江

落花

全唐詩二

落花

函第一冊

落花

全唐詩二

落花

函第一冊

落花

全唐詩二

落花

函第一冊

落花

全唐詩二

落花

函第一冊

落花

全唐詩二

落花

函第一冊

落花

全唐詩二

落花

函第一冊

與君徘徊上金閣

君有所思行街巷紛紛漠漠

徘徊見采蓮賦鮑照舞影拂妝

常詩

落花

全唐詩二

落花

函第一冊

三

階玳瑁筵

劉楨瓜賦玳瑁之筵明楊慎藝林伐山班婕妤好自悼賦酌香飄羽觴兮銷憂注以玳瑁覆翠羽于下徹上見唐詩玳瑁筵本此

舞館茱萸幙

謝朓和伏武昌登孫權故城詩舞館識餘基初學記二十七鄭中記曰錦有大茱萸小茱萸

中帷落花春正滿春人歸不歸

庾信望美人山落花度

氛氲繞高樹

楚詞九章紛紜宜修姱而不醜兮王逸注紛紜盛貌吳越春秋夫差內傳秋蟬登高樹

人春不顧

不顧見綺閣青臺靜且閒

袂紅巾復往還

晉植洛神賦抗羅袂以掩涕兮梁元帝詠雲陽樓簫柳詩映映紅巾

花裏暮宿落花閒與君落花院棋上起雙鬟

再得王逸注言日不再中年不再盛也

高枝難重攀

陶潛飲酒詩卓然見高枝

九日懷封元寂

全唐詩二函第一冊

九日郊原望

雲文類聚二十八梁簡子範東亭極望詩曰郊原共超遠

蘭氣添新酌

見聖泉

花香染別衣

衣香不如花

九秋

良宵

張協七命遇九秋之鳴
賦○良會見春思賦

千里故人稀

世說簡傲嵇康與呂安
舊每一相思千里命駕

今日

龍山外

楚詞大招北有寒山遠龍絕只王逸注連龍山名
也鮑照學劉公幹體胡風吹朔雪千里度龍山

當憶雁書歸

雁書見採

蓮曲清湖曰唐白行簡有李都尉重陽日得蘇屬國書詩未詳所
出此詩未聯似用其事若桓温九日龍山燕會嫌與雁書無涉

出境遊山一首

全唐詩二函第一冊○全唐
詩一本作題國武山道君廟

源水終無路

陶潛桃花源記晉太元中武陵人捕魚忘路之遠近忽逢桃花林林
盡水源便得一山山有小口便捨船從口入行數十步豁然開朗土

地平曠屋舍儼然有良田美池桑竹之屬其中往來種作男女衣著悉如外人見漁人
問所從來便要還家設酒殺雞作食停數日辭去既出得其船便扶向道處處誌之及

郡下詣太守說如此太守即遣人
隨其往尋向所誌遂迷不復得路

山阿若有人

楚詞九歌若有人兮山之阿王逸
述若有人謂山鬼也阿曲隅也

驅羊先動石

神仙傳黃初平年十五家使牧羊有道士將至金華山石室中四
十餘年其兄初起尋索歷年不得後見市中一道士曰金華山中有

一牧羊兒姓黃字初平是卿弟非疑初起即隨去求弟遂得相見問初平羊何在曰近
在山東耳初起往視但見白石而還初平與初起俱往看之初平乃叱曰羊起於是白

石皆變爲走兔欲投巾

抱朴子對俗篇今數見人以方諸求水於夕月陽燧引火
於朝日隱形以淪於無象易貌以成於異物結巾投地而

羊數萬頭
兔走鍼綴丹

洞晚秋泉冷

王褒明慶寺石壁
詩秋泉帶雨餘

巖朝古樹新

鮑照登大雷岸
與妹書古樹雲

帶而蛇行

平
斜連鳥翅永經注十二郎山狀學競舉若雙鳥翅初學**登疊上魚鱗**江

水上神女賦山龍鱗而炤爛廣信詠**化鶴千齡早**見八**元龜六代春**大

畫屏風詩三危上鳳翼九坂度龍鱗**浮雲今可駕**爾語述而於**滄海自成塵**千洲記滄海島

龜○六代未詳**我如浮雲**面繞島各廣五千里水皆蒼色仙人謂之滄海也神仙傳二麻姑云接侍以來已見東

海三為桑田向到蓬萊水淺淺于往者會時略半也豈將復還為陵陸乎方平笑曰聖

人皆言海中**振翻陵霜吹**舌說高舉**正月**全唐詩一**佇天海迴鑣陵翠壑**江總

請陳武帝懺文王鑒**飛軫控青岑**說文軫車後橫木也張衡**巖深翠篴沒**江

迴鑣說文鑣馬銜也**別賦李善注南越志曰長沙郡劉****淵毀石渠沈**劉楨公謫詩**宮闕雲間近**記

陽縣東有王喬山山有合丹竈**封禪書三神山者其傳在渤海中去人不遺蓋常有至者諸僊人及不死之藥皆在焉**

其物禽獸盡白而黃金銀為宮闕未至望之如雲及到三神山反居水下臨之風輒引

去終莫**江山物外臨**物外見登**玉壇栖暮夜**玉壇見仙遊觀贈道士

能至云**珠洞結秋陰**洞真記一乃朔日臣西過洞望得清淵**蕭蕭離俗景**蕭蕭離俗景蕭蕭雨

蚰子靜海游珠○秋陰見游廟山賦

問於欽曰若向也俯而今也仰向也括而今也被髮向也坐而今也起向也行而今也止何也景曰搜搜也奚稍問也予有而不知其所以釋文搜音蕭向云動貌宮氏春秋介立憲介之推

之離俗遠矣
擾擾望鄉心
國語晉語唯有諸侯故擾擾焉列子則穆王麗擾擾為緒起矣
誰意山遊好

項本作子謝靈運羅浮山賦杖桂策以山游
屢傷人事侵
人事見仲彼我系

河陽橋代寶郎中佳人答楊中舍
全唐詩二函第一冊○元和郡縣志河南道河南府管河陽縣造浮橋架黃河為之以船為腳竹篙互之晉陽秋云杜元凱造河橋於富平津即此是也舊唐書職官志尚書左右諸司郎中從五品上唐六典二十六太子右春坊中舍人

二人正五品上

披風聽鳥長河路
梁書徐勉傳書曰披林聽鳥鮑照河清頌序長河巨濟
臨津織女遙相妬
孔叢子記

問篇臨津不濟。織女見七夕賦
判知秋夕帶啼還
西征七卷九秋之夕為歡未央
那及春朝攜手

度
廣信奉和示內人詩春朝迎雨去○攜手見游廟山賦

有所思
楊一統刊本王勃集○清翊曰按文苑英華二百一載此篇題楊炯作楊一統所刊楊炯集亦收之惟已經作比干年紅顏作紅樓餘同○樂府詩集古今樂錄曰漢鼓吹錢歌十八曲十二日有所思又有所思樂府解題曰古詞言有所思乃在大海南何用問遺君雙珠玳瑁簪聞君有

他心燒之當風揚其灰從今已往勿復相思而與君絕也按古今樂錄漢太
樂食舉第七曲亦用之不知與此同否若齊王融如何有所思梁劉繪別離
安可再但言離思而已宋何承天有所思篇曰有所思思昔

人付閑二子善養親則言生離荼苦長慈親之不得見也

賤妾留南楚

賤妾見春思賦宋玉登徒子
好色賦序南楚窮巷之妾

征夫向北燕

征夫見春思賦史記
燕召公世家封召公

於北

三秋方一日

詩采芣一日不
見如三秋兮

少別已經年

江淹別墅少別千年季
善注神仙傳曰馬明先

生隨神女還俗見安期生語神女曰昔與女郎
遊於安息西海之際憶此未久已二千年矣

不掩顰紅頰

拾遺記八孫和諸嬖
人欲要寵皆以丹脂

無論數綠錢

後漢書五行志童謠
日河間姁女工數錢

相思明月夜

見江

南弄迢遞白雲天

迢遞見臨高臺
白雲見尋道觀

示知已

葛立方韻語
陽秋十二

寄書問十奏

國策秦策蘇秦始將連橫說秦惠王書
十上而說不行資川乏絕去秦而歸

臣劍已三弄

史記管仲
列傳管仲

日吾嘗三戰三走鮑叔不
以我為怯知我有老母也

述懷擬古詩

韻語陽
秋十二

儀生二十祀

爾雅釋天商曰祀周曰季

有志十數年

禮禮運曰未之逮也而有志焉

下策圖貴

上策懷神仙

漢書溝洫志賈讓奏言治河有上中下策

王子安集註卷第四

唐龍門王勃撰

吳縣蔣濟撰

表

為原州趙長史請為亡父度人表

文苑英華六百七〇元和郡縣志關內道原州平涼中都督府東南

至上都八百里唐六典三十大都督府長史一人從三品中都督府長史一人正五品上下都督府長史一人從五品上

臣某言

獨斷表者上言臣某言下言臣某誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪左方下附曰某官臣某甲上

臣聞奉忠履義

春秋

句踐入臣外

帝業所資

揚雄長楊賦規億載恢帝業

昭德報功

左桓二年傳君人者將昭德塞違書武成崇德報功

任防為宣德太后重啟勸梁王令昭德報功未臻其極

王風是切臣亡父故使持節都督豐州諸

軍事豐州刺史上柱國南康郡王士達

舊唐書職官志注初漢代奉使者皆持節故刺史臨部皆持節至魏

晉刺史任重者為使持節都督輕者為持節後魏北齊總管刺史則加使持節諸軍事以此為常隋開皇三年罷郡以州統縣刺史之名存而職廢而於刺史太守官位中不落持節之名至今不改有名無實也唐六典三十大都督府都督一人從二品中都督府都督一人正三品下都督府都督一人從三品元和郡縣志關內道豐州九原下府

南至上都一千八百里唐六典三十上州刺史一人從三品中州刺史一人正四品上
下州刺史一人正四品下又卷二凡勳十有二等十二轉為上柱國比正二品元和郡
縣志江南道虔州南康上西北至上都四千一百二十五里唐

六典二邦之封爵凡有九等二曰郡王從一品食邑五千戶 往因隋季預奉

皇初班固典引莫不開元 于時九洛未清莊子天運篇九洛 雙嶠尙梗

空儻三十二年傳晉人禦師必於穀穀有二陵焉其南陵夏后皋之墓也其北陵文王

之所辟風雨也杜注穀在國農澠池縣西謝朓和王著作融入公山詩雙嶠望河漢元

和郡縣志河南道河南府管永寧縣二嶠山又名嶽 江淮海嶽王公數十後漢

崑山在縣北二十八里自東嶠至西嶠三十五里

晉傳王元說晉書曰今南有子陽北有文伯江湖海岱王公十數魏文帝典論自序黃巾

盛於海嶽新唐書高祖紀楊帝南游江都天下盜起劉武周起馬邑林士國起豫章劉

元進起晉安皆稱皇帝朱榮起南陽號楚帝李子通起海陵號楚王邵江海據岐州號

新平王薛舉起金城號西秦霸王郭子和起榆林號永樂王賀建德起河間號長樂王

王須拔起恆定號漫天王汪華起新安杜伏威起淮南皆號吳王李密起鞏號魏公王

德仁起鄴號太公左才相起齊郡號博山公羅藝據幽州左難當據涇馮盎據高羅皆

號總管梁師都據朔方號大丞相孟海公據曹州號錄事周文舉據淮陽號柳葉軍高

開道據北平張長孫據五原周洮據上洛楊士林據山南徐圓朗據兗州楊仲達據豫

州張善相據伊汝王要漢據汴州時德胤據尉氏李義滿據平陵蒸公順據青萊園于

難據文登徐師順據任城蔣國度據東海王薄據齊郡蔣善合據鄆州田留安據章邑

張青特據濟北臧君相據海州殷恭遂據舒州周法明據永安苗海潮據永嘉梅知嚴

據宣城鄧文進據廣州俚酋楊世略據循潮丹安昌據巴東竄長真據鬱林其別號諸

盜往往屯

聚山澤

亡父身羈偽鄭

新唐書王世充傳字行滿武德二年僭號建元開明國號鄭世充凡三年滅

寵極戎庭

掃千載之風雲

後漢書耿純傳遺風雲之

擁三河之士馬

史記高祖紀悉發關內兵收三

河土集解韋昭曰河南河東河

內監鐵論擊之蕭休養士馬

情思奉順義不圖生

孟子告子生亦我所欲也義亦我所欲也二者不可

得兼舍生而

緇越寇場密歸誠款

劉志鄧芝傳君之誠款乃當爾邪

登太行而耀甲

襄

取義者也

二十三年傳入孟門登大行杜注大行山在河內郡北通鑑地理通釋五迹征記

則

太行山首始於河內

自河內北至幽州凡有八陁班固封燕然山銘序國甲耀日

建德離心

新唐書實建德傳貝州漳南人隋大業十三年自立為長樂王十四年更號夏王建元丁丑改元五鳳武德元年越王侗封之夏王遂號大夏

起兵至滅凡六年

泰誓中離心離德

出函谷而揚麾

國策齊策伐韓入三川出兵函谷高誘注從函谷關東出也函谷在國農城北故言出函

谷關史記高祖紀正義顏師古曰今桃林南有洪溜澗古函谷也其水北流入河兩岸

猶有舊關餘跡西征記云道形如函也其水山原壁立數十仞谷中容一車元和郡縣

志河南道河南府管新安縣函谷故關在縣東一里漢武帝元鼎三年為楊僕徙關於

新安按秦函谷關在今陝州靈寶縣西南十二里以其道險隘其形如函故曰函谷

會孔雀賦若

周書宣帝紀改

順風而揚麾

則王充破膽

子存韓篇趙氏破膽

天書屢降

制詔為天制詔

勅為

手勅仍存

宋書謝國徵傳書皆是太祖手勅唐六典九凡王言之

洎平九

天勅

制有七六曰論事勅書

注謝論公卿誠為臣下則用之

服父安周禮職方氏乃辨九服之邦國方千里曰王畿其外方五百里曰侯服又其外方五百里曰甸服又其外方五百里曰男服又其外方五百里曰采服又其外方五百里曰衛服又其外方五百里曰蠻服又其外方五百里曰夷服又其外方五百里曰鎮服又其外方五百里曰藩服鄭注服服事天子也使記封禪書方內艾安

四方無事無事見采蓮賦**謀臣出鎮**國語齊語施伯魯君之謀臣也**猛將臨邊**季陵答蘇武書猛將如雲謀臣

如雨梁元帝固覽**西窮赤水之原**山海經西山經崑侖之國赤水出焉而東南流注于氾天之水郭璞注出山東南隅也新

唐書吐谷渾傳王慕容伏允不能事其相天柱王用事拘天子行人帝遣使曉勅十反無悛言貞觀九年詔李靖為西海道行軍大總管侯君集積石道任城王道宗鄯善

道李道彥赤水道李大亮且末道高旆生鹽澤道並為行軍總管率突厥契苾兵擊之諸將戰牛心堆赤水源獲虜將南呂王慕容孝偶收羅奇數萬**東究青**

巨之境山海經南山經基山又東三百里曰青丘之山郭璞注亦有青丘國在海外水經云即上林賦云秋田於青丘呂氏春秋求入篇禹東至鳥谷青丘之鄉

黑齒之國司馬相如子虛賦郭璞注服虔曰青丘國在東海三百里新唐書太宗紀貞觀十八年七月張儉伐高麗十一月張亮李世勣馬周伐高麗十九年二月如洛陽宮

以伐高麗四月舊師於幽州大饗軍李世勣克蓋牟城五月程名振克沙卑城次遼澤軍至馬首山克遼東城六月克白巖城大敗高麗於安市城東南山九月班師二十一年三月牛進達李世勣伐高麗五月李世勣克南蘇木底城七月牛

進達克石城二十二年正月薛萬徹伐高麗六月戰於泊灼城敗之**橫戈北塞**國語

晉語穆公衡彭戈出見使者肅昭解衡橫也呂氏春秋貴山論**盡沙漠之風塵**語

行人燭過免宵橫戈而進易林噬嗑之比沙漠北塞純無水泉

說文漢北方流沙也漢書終軍傳邊境時有風塵之警新唐書太宗紀貞觀三年八月

李靖為定襄道行軍大總管以伐突厥九月柴紹為勝州道行軍總管以伐突厥十一

月李世勣為通漠道行軍總管柴紹為金河道行軍總管任城郡王道宗為大同道行

軍總管衛孝節為恒安道行軍總管薛萬淑為暢武道行軍總管以伐突厥四年二月

李靖及突厥戰於陰山敗之三

月李靖俘突厥頡利可汗以獻授鉞南荒日以後龍龜凡國有難君召將而詔之下

曰從此上至天者將軍制之復授鉞持柄授將其刃曰從此下至淵者將軍制之

制之張衡東京賦授鉞四七王褒移金馬碧雞文歸兮翔兮何事南荒也

被牂牁之矢石漢書地理志牂牁郡武帝元鼎六年開應劭曰臨牂牁江也師古曰牂牁

夜郎植牂牁檣船於是繫船因名且蘭為牂牁國公褒十年傳荷儂土句帥師攻儂

陽親受矢石舊唐書牂牁傳首領謝龍羽大業末據其地武德三年遣使朝貢授龍

羽牂州刺史封夜郎郡公貞觀四年遣使朝貢新唐書地理志牂牁州江南道牂

州武德三年以牂牁首領謝龍羽地置四年更名牂牁州後復故名隸黔州都督府

義形夷險夷險見迹遍疆場分閩淹榮而推轂曰閩以內者寡人制之閩以

外者將軍制之軍功爵賞皆決於外歸而奏懸耳遂禮漢書叙傳致仕縣車公羊

之集解韋昭曰此郭門之閩也門中概為閩懸耳遂禮桓五年傳何廷禮七十縣

車致雖死於牖下左哀二年傳畢萬匹夫也七實懷天子之恩力盡方

隅晉書唐彬傳詔無愧忠臣之節老子國家昏今者歸藏有日禮祭義

曰彬受任方隅亂有忠臣

王子安集註卷四三

死死必歸土此之謂鬼又檀弓葬也
者藏也藏也者欲人之弗得見也
先遠戒期禮曲禮凡卜筮日旬之外曰遠某

吉事先近日左宣八年傳禮卜葬先遠日辟不懷也
任防齊竟陵文宣王行狀今先遠戒期龜謀襲告
陛下獨斷陛下者陛階也所由

兵陳於陛側以戒不虞謂之陛下者下與天子言不敢指斥天子故呼在陛下
者而告之因卑達尊之意也上書亦如之唐六典四臣下敷奏於天子曰陛下
德

被游魂傷繫解游惠流枯骨新序雜事篇五周文王作靈臺及為池沼掘地得

曰文王賢矣澤及枯骨又況於人乎
高班厚祿魏書李彪傳崔光表曰彪宿歷高班韓已極於

生前生前身後列鼓鳴簫後漢書班超傳假鼓吹幢麾建平帝元始二年使

以鉦鼓古今樂錄曰橫吹胡樂也張鷟入西域傳其法於長安李延
年固之更造新聲乘輿以為武樂後漢以給邊將府人將軍得之
復光於身後

謂賜鼓誠非毀滅率經毀不滅性蔡邕辭郡辟讓所能投報宋書謝莊傳啟

吹送葬申屠蟠書喪親盡禮幾於毀滅報其路但臣霜露之感禮祭義霜露既降君子履之必有瞻彼岸而神銷佛

恩經序品欲令一切衆生渡淩密陳情事表李善注舊製喪伯俯

渴愛海得至彼岸永得安樂
鳥鳥之誠父還傳記曰鳥鳥之情誠痛傷痛

寒泉而思咽詩凱風爰有寒泉希開淨福徐陵傳大士庶補窮延窮延

清翊曰今指黃泉

泉堤見倬 彼我系詩 伏維陛下恢不次之恩後漢書楊賜傳各受豐爵不次之寵 錄無涯之請晉書

傳陳時政曰 夫人性無涯 使獲從朝例賜許度人濟魂項本 識於昏塗王融謝竟陵王示法制啟

翔慧燭 於昏塗 拯亡靈於燬宅爾雅釋言燬火也妙法蓮華經譬喻品三界無安猶如火宅 則陛下乾坤之施

既不隔於幽明傷賢解是故 微臣詩縣蠻序微臣刺亂也 螻蟻之心後漢書班固傳私以螻蟻竊觀

國政注蠅蠅 謂細微也 豈忘情於家國是所圖也詩常棣是克是圖毛傳圖謀也 非敢望也左宣

年傳孤之願也非所 敢望也敢布腹心 輕黷冕旒禮禮器天子之見 若墜冰谷書仲虺之誥民

之危險若陷泥墜火詩小宛揣揣小 心如臨于谷戰戰兢兢如履薄冰 朱綠藻十有二疏

上九成宮頌表

文苑英華六百十。九成宮見山地賦

臣某言臣聞帝機無朕宋平御覽七十九尚書中候曰帝軒提像配永循機天地休通五行期化夾注軒轅黃帝名永長也循

順也黃帝軒轅觀攝提之像配而行之以長為順斗機為政休美也天地美氣相通行 應四時之期而變化莊子應帝王篇體盡無窮而游無朕郭象注因天下之自為故馳

萬物而無窮任物故無 道洽則時雍書畢命道洽政治又堯典黎民於變時雍孔

述釋文朕崔云兆也 道洽則時雍傳時是雍和也言天下眾民皆變化從上是

以風俗

靈化不言

陶潛讀山海經詩靈化無窮已老子是以聖人處無為之事行不言之教

功成則頌顯老子功成

而弗

伏惟陛下

見請度人表

體元纂極

班固東都賦體元立制繼天而作春秋隱元年杜注人君即位欲其體元以居

正史記天官書中宮天極星其一明者太一常居也

模神建隧

英華疑陸機漢高祖功臣列李善注春秋孔

階立遂末均

棟梁三氣

廣雅釋天天太初氣之始清濁未分太始形之始清者為精濁者為形太素質之始已有素朴而未散三氣相接剖判

日遂道也

庭階

英華作衝今

六合

謝靈運撰征賦謝服長於

松軒夜警

藝文類聚十一符子曰堯曰余坐垂殿之上森然而松生於棟余立樞

無異乎迴轡之繁崑

窈冥姑射之心

詩斯王噦噦其真毛傳真幼也釋文幼或作

寄余安知其所以安

茅殿晨凝寥廓

峒山之鵲

莊子在宥篇黃帝立為天子十九年令行天下問廣成子在於空同之

捐天下築特室席白茅閉居三月復往邀之廣成子南首而卧黃帝順下風膝行而進

國虞城東

臣霑風太上

君也下知有之者下知上有君而不臣事質朴也

影華胥

列子黃帝篇黃帝晝寢而夢游於華胥氏之國既寤悟然自得又二十有八年天下大治幾若華胥氏之國

仰衡室而無階

子華子晏子問黨蒯萇居於衡室之宮垂衣而翼幅遠如神明之居輟五瑞以見羣后帶幅舄而入覲者如衆星之拱北漢書匡衡傳但目無階朝廷故隨牒在遠方注師古

曰階謂升次也隨牒謂隨選補之恒牒不被超擢者

候襄城而有地

莊子徐無鬼篇黃帝將見大隗乎具茨之山方明爲御昌寓驂乘張若謔

朋前馬昆閑滑稽後車至於襄城之野七聖皆迷適遇牧馬童子問塗焉曰若知具茨之山乎曰然若知大隗之所存乎曰然黃帝曰請問爲天下小童曰夫爲天下者亦奚

以異乎牧馬者哉亦去其害馬者而已矣黃帝再拜稽首稱天師而退水經注雖望二十一汝水又東南逕襄城縣故城南黃帝嘗遇牧童於其野其城南對汜城

卑平叔空勤景福之

辭有奇才魏明帝將東巡恐夏熱故許昌作殿名曰景福

既成命人賦之

而文謝子雲願竭甘泉之思

漢書揚雄傳字子雲孝成帝時客有薦雄文似相如者上方郊

祠甘泉泰畤汾陰后土呂宋繼嗣召雄待詔謹憑天造

易屯卦天造草昧王注屯者天地造始之時也造物

之始始於冥昧

輒貢九成宮頌二十四章攀紫墀而絕望

謝超宗齊北郊樂歌月

故曰草昧也

紫墀漢書文席

叫丹闕而累息

易雄甘泉賦選巫咸兮叫帝閭唐太宗重幸武

紀天下絕望

臣誠惶誠恐死罪死罪謹言

見請度人表

臣某言注

上拜南郊頌表

文苑英華六百十○新唐書高宗紀總章元年九月癸巳李勣敗高麗王高藏執之十二月丁巳俘高藏以獻丁卯

有事於南郊又高麗傳是歲郊祭以高麗平謝成於天

臣伏見總章元年戊辰十二月四日詔既清東寇將觀南岳

清朔日終南亦稱南

岳院隱士詩四皓潛南岳元和郡縣志關內道京兆府管萬年縣終南山在縣南五十里

甫資元勳

漢書敘傳

旋窺大

典伏惟皇帝陛下

獨斷皇帝至尊之稱皇者煌也盛德煌煌無所不照帝者諦也能行天道事天審諦故稱皇帝○陛

下見請

補藻神器

爾雅釋器斧謂之補法言學行篇吾未見好斧藻其德若斧

度人表

神器帝位也漢書敘傳注劉德曰神器璽也

銜策曆圖

家語執轡篇閔子騫問政於孔子子曰以德以法夫

李奇曰帝王賞罰之柄也師古曰李說是也

用天老之前機

德法者御民之具猶御馬之有銜勒也君者人也吏者嚮也刑者

策也夫人君之政執其轡策而已隋書音樂志圖丘辟辟圖作極

聖賢繫輔錄黃帝七輔天老戮防風之後至

受天錄宋均曰錄天教命也

國語魯語昔禹致羣神於會稽之山防風氏後至禹殺而戮之

為而不恃

老子聖人處無為之事行不言之教萬物作焉而不辭生而不

位於中宸

易繫辭聖人之大寶曰位簡雅釋天北極謂之北辰郭注北極天之中以正四時

卑以自居

易謙卦謙謙君子卑以自

牧也
王靈符於上帝
陸機弔魏武帝文李善注春秋孔演圖曰靈符滋液以類相感書舜典肆類于上帝釋文王云上帝天也馬云上帝太一

神在紫微宮
禮凝蒼璧
周禮大宗伯以蒼璧禮天鄭注璧圓象天
瑞溢國圭
雷禹貢禹錫國圭告厥成功孔傳國

天色禹功盡加于四海故堯
紫圓降祐
江淹報袁叔明書則以紫天為字詩小國國圭以彰顯之言天功成

稱曰
黃祇叶矩
太平御覽三十六物理論曰地者其卦曰坤其德曰母其神曰天祇亦曰媼大而名之曰黃地祇小而名之曰神州亦名后土張

衡東京賦李善注范子曰天
微臣
見請度人表
學不照古才不曠時
後漢書蔡邕傳伯喈

者陽也規也地者陰也矩也
窺宇宙之神功
往防到大司馬記室賡神功無紀
觀郊禋之盛節
周禮大宗伯以禋祀祀昊天上帝鄭注禋之言煙周人尚臭煙氣之臭

帝鄭注禋之言煙周人尚臭煙氣之臭
時非苟遇
英華作遇今從項本改正更

聞者揚雄甘泉賦祗郊禋神所依兮
道不虛行
易繫辭苟非其人道不虛行
想謳歌而有志

時
懷雅頌而知歸
知歸見楊炯序
豈與夫周傳考室
詩斯千序宣王考室也鄭箋考

孟子萬章謳歌者不謳歌堯之子而謳歌舜
裁稱棟宇之規
易

成也德行國富人民殷衆而皆倭好骨肉和親宣王於是築
未息嬉游之諷
嬉游見采蓮賦
比興

宮廟羣寢既成而贊之歌斯干之詩以落之此之謂成室
未息嬉游之諷
嬉游見采蓮賦
比興

王季安集注

卷四

六

衰於列代較馳驟於同衢而已後漢書曹褒傳注奉經鉤命決曰三皇步五帝驟三王馳宋均注云步謂德隆道備日月為步時事彌順日月亦驟動謹憑天則易乾卦乾元用九乃見天則輒貢拜南郊頌十章文不足奇意有遺美臣誠惶誠恐謹言

啟

上從舅侍郎啟

文苑英華六百五十六○清朔曰啟中多用御史臺故實侍郎必侍御之訛爾雅釋親母之舅弟為舅母之從父舅

弟為從舅唐六典十三御史臺侍御史四人從六品下

某啟一昨弟助至

任防為褚諮議纂讓代兄襲封表一昨被司徒符印○助詳系表

奉命以憲臺詩十首

垂示

潘尼贈侍御史王元悅詩李善注漢官儀曰御史為憲臺也通典二十四御史所居之署漢謂之御史府亦謂之御史大夫寺亦謂之憲臺唐書職官志龍朔二年改御史臺為憲臺

後漢書皇后紀垂示後世

氣橫霜署

通典二十四御史臺門北闕主陰殺也故御史為風霜之任彈糾不法

彩洞

雲屬

藝文類聚十二符子曰堯曰余立極靡之內霏揚而雲生於牖

繡衣兼藻肆之華

漢書百官公卿表侍御史有繡衣直指出

討姦猾治大獄注師古曰衣以緹者尊寵之也通至與嵇茂齊畫飛藻雲肆

白簡控之機之奧

晉書傳圖傳每有奏劾或值日符白簡

楚辭帶疎踊不寐坐而待旦既約秦彈王源源官品應黃紙臣輒奉白簡以聞老子清
無欲以觀其妙常有欲以觀其微此兩者同出而異名同謂之國國之又國衆妙之門
嵇康酒會詩 仙馬在馭 後漢書桓典傳拜侍御史時宦官秉權典執政無所回避
孰識國機 常乘應馬京師畏仰為之語曰行行且止避應馬御史

踐文路而長驅 國策燕策輕卒 神獬臨冠 後漢書與服志法冠一曰杜後高
服之侍御史廷尉正監平也或謂之獬豸冠獬豸神羊能別曲直楚王常獲之故曰為

冠注異物志曰東北荒中有獸名獬豸一角性忠見人剛則觸不直者聞人論則咋不
正者楚執法者所服也今冠兩角非豸也臣昭曰或謂獬豸

冠非定名在兩角未足斷正安不存其豎節今兩為冠乎 望詞林而直指 詞
見楊炯序司馬相如 某質惟茅艾 晉書皇甫謐謚上疏曰名隔縉紳 莊子

林賦率乎直指 某質惟茅艾 晉書皇甫謐謚上疏曰名隔縉紳 莊子
為縉紳先生漢書郊祀志注李奇曰縉插也插笏於紳紳大帶也臣瓚曰縉赤白色也

紳大帶也左氏傳有縉雲氏師古曰李云縉插是也字本作插插笏於大帶與革帶之
間耳非插於大帶也或作薦紳者

亦謂薦笏於紳帶之間其義同 虛雷自出之榮 空咸十三年傳康公我之自
子為姊妹 每愧諸甥之列 宋書范曄傳曄獄中與諸甥姪書 恩華曲被 南

之子為出 每愧諸甥之列 爾雅釋親謂我與者吾謂之甥也 恩華曲被 南
皮玩之傳齊高帝賜以新履玩 誨誘傍臨 晉書唐彬傳彬兼修 識謝知音 知音

之不受曰今日之賜恩華俱重 誨誘傍臨 晉書唐彬傳彬兼修 識謝知音 知音
炳 榮深觀與 楊炯序 虞韶忽奏 韶美而儀鳳兮 聽律呂而忘疲 漢書

序 榮深觀與 楊炯序 虞韶忽奏 韶美而儀鳳兮 聽律呂而忘疲 漢書
律曆

志律十有二陽六為律陰六為呂律呂統氣
類物呂呂旅陽宣氣張衡西京賦士忘罷
楚匣遙開 子合之吳見歐冶子干將

作為鐵劍三枚龍淵泰阿工布風胡子奏之楚王曰欲知龍淵觀其狀如登山臨深
淵欲知泰阿觀其氣龍淵翼如流水之波欲知工布鈇從文起至春而止如珠不可

經文若流水不絕魏文帝與鍾
大理書繩窮理開然滿目
仰光芒而不暇 楊炯序 昔孔融之逢元

禮 後漢書孔融傳融幼有異才年十歲隨父詣京師時河南尹李膺目簡重自居不
妄接士賓客敕外自非當世名人及與通家皆不得白融欲觀其人故造膺門語

門者曰我是李君通家子弟門者言之膺請融問曰高明祖父嘗與僕有恩舊乎融曰
然先君孔子與君先人李老君同德比義而相師友則融與君累世通家眾坐莫不歎

息又驚倒李膺字
元禮穎川襄城人 罕覩高文 西京雜記三高 王粲之謁伯喈 魏志王粲
山陽高平人蔡邕見而奇之聞繁在門倒屣迎之繁至年既幼弱容狀短小一坐盡驚

曰此王公孫也有異才吾不如也吾家書籍文章盡當與之後漢書蔡邕傳字伯喈
陳留 終慙慙戚 魏書南安王楨傳詔曰楨 援今企古議德壽恩荷慙兼

人 諸 荷謂感荷 悲欣兩集 悲欣見 但才非酷似 宋書武帝紀桓固曰何無
懷謂戰慄 采蓮賦 思劉牢之甥酷似其舅

攀宅相而多慙 晉書魏舒傳少孤為外家甯氏所養甯氏起宅相宅者云當出貴
甥外祖母以魏氏甥小而慈意謂應之舒曰當為外祖戚此宅相

慕切如存臨渭陽而增感 詩渭陽序渭陽康公念母也康公之母晉獻公之
女文公遣姬姬之難未反而秦姬卒穆公納文公

康公時為大子贈送文公于渭之陽念母之不見也我見舅氏如
母存焉及其即位思而作是詩也蔡邕述行賦眺瀨隈而招感
之至任昉到大司馬記室牋不勝荷戴屏營之情國語吳語王
親獨行屏營仿偟於山林之中廣雅釋訓屏營征伐也
不勝荷戴屏營

上武侍極啟

一〇文苑英華六百五十六〇新唐書武士總傳后取賀蘭
敏之為士讓後賜氏武襲封提舉左侍極關臺太史令與名
儒李嗣真等參與刊撰唐六典八門下省左散
騎常侍二人從三品正龍朔二年改為左侍極

某啟某聞

螭掩耀

螭若龍而黃北方謂之地螭或云無角曰螭晉書習鑿齒
傳著論曰晦明

掩耀龍潛下位

光銷赤堊之芒

越絕書十一客有能相劍者薛燭王取純鉤越
其鉞爛如列星之行觀其光輝渾渾如水之溢於

塘薛燭曰當造此劍之時赤堊之山破而出錫若邪之谿涸而出銅雨師掃灑雷公擊
槩蛟能抃爐天帝裝炭太一下觀天椅下之歐治乃因天之精神悉其伎巧造為大刑

三小刑二一日湛盧二日純鉤
三曰勝邪四曰魚腸五曰巨闕

白鶴摧輝

易林小畜之萃白鶴銜珠夜室待明
神記二十喻參養母至孝曾有國鶴為

弋人所射窮而歸參收養療治其瘡愈而放之後鶴夜
到門外參執燭視之見鶴雌雄雙至各銜明珠以報參焉

影滅青胡之寶

未詳

由是紫氛宵耿

項本作紫霄氣耿見春思賦干星
氣注抱朴子明本篇或翔紫霄

指牛漢而忘歸

爾雅

之間漢津也楚詞九
歌觀者憺兮忘歸

丹水神迷

楚詞惜誓涉丹水而馳騁兮王逸注丹水猶赤水
也淮南言赤水出崑崙也莊子天地篇黃帝游乎

赤水之北登平崑崙之回而南望還歸遺道英華一作路驪泉而罔悔清翊曰唐

其國珠釋文赤水李云水在崑崙山下莊子列御寇意河上有家貧恃緯蕭而食者其子沒於淵得千金之珠其父謂其子曰

取石來鍛之夫千金之珠必在九重之淵而屬龍領下子能得珠者必遭其睡也使驪

龍而瘖子向奚微之有哉釋文銀謂槌破北史王昕傳詔曰

之驪龍黑龍也鮑照河清頌降抵驪淵俄佩能文之劍

輕圖剽兇之功玉篇剽截也淮南子修務訓雷山之鏹羊魚目濫持盧諶

現詩李善注維書曰秦失金鏡頭之銷雖水斷龍舟陸剽兇用莫之服帶魚目濫持賈劉

魚目入珠鄭國曰魚目亂真珠淮南子覽真訓高誘注隋侯

見大蛇傷斷以藥傅之後蛇於江中銜大珠以報之因曰隋侯之珠蓋明月珠也搜神

記二十隋縣澆水側有斷蛇巨隋侯山行見大蛇破傷中斷疑其靈異使人以藥封之

蛇乃能走歲餘蛇銜明珠以報之珠盈徑寸純白而夜有光明循榮覽分代人

如月之照可以燭室故謂之隋侯珠亦曰靈蛇珠又曰明月珠循榮覽分代人

乞致仕表覽分論語里仁朝聞君侯見慈締華椒閣謝莊

必然貪榮所忌道夕死可矣君侯竹賦締華椒閣宋孝

武帝哀策文七景締華鮑照齊畢命茲殷庶士席寵惟舊漢書武帝

擬行路難璇閨玉堦上椒閣紀日泉宮內中產芝九莖連葉洞冥記

帝所幸宮人名麗娟於榮貂冕於金軒解六典八注散騎常侍金蟬珥貂江淹

芝生殿唱迴風之曲擬左記室詠史詩金張服貂冕郭茂南

郊賦升金漢龜章於玉署漢書百官公卿表注前古曰漢舊儀云銀印皆龜紐

軒撫太僕漢龜章於玉署其文曰章謂刻曰某官之章也○玉署見春思賦

月開鸞鏡

鸞鏡見七夕賦

懷精鑑以分形

莊子應帝王篇至人之用心若鏡不將不迎應而不藏

霜湛

鍾

山海經中山經豐山有九鍾焉是知霜鳴郭璞注霜降則鍾鳴故言知也

蘊希

聲而待物

老子天音希聲河上公注大音猶雷待時而動喻常愛氣希言也

以小者則小鳴叩之以大者則大鳴待其從容然後盡其聲

吞九溟於筆海

九於其胸中廣闊溟海也論衡亂

龍圖劉子駿漢朝

若控牛渚

淮南子取真訓天牛跳之渚無尺之鯉高誘注渚潦水也

抗五嶽於詞峰

爾雅釋山泰山為東嶽華山為西嶽霍山為南嶽恒山為北嶽高高為中嶽

如臨蟻垤

蟻垤之非子姦劫賦臣節猶

山毛傳垤

馳魂霧谷忻逢紫岫之英駟思霞巨佇接青田之響

青田見馴

寫賦此蓋以鶴比隱士也四句叙武之愛客

某北巖曲藝

又苑英華二百四十七朱昇還東田宅贈朋

鄭注曲藝為

東皋下節

阮籍奏記諫蔣公方將耕於東皋之陽輸黍稷之稅

而思齊

里仁見賢

素文風而立至迹疲千里

孟子梁惠王不

未陪丹轂之遊

曹植公誠詩

公子敬愛客終宴不知疲倦清夜游西園飛蓋相追隨

葉契三英

三英見七

又神農接丹穀輕靈隨風移季善注解嘲曰客徒欲朱丹吾載

卷四

夕尙隔黃衣之夢

西京雜記三和如將獻賦未知所為夢一黃衣翁謂之曰可為大人賦遂作大人賦言神仙之事以獻之賜錦四匹

謹憑洪貨

梁元帝即位詔通租宿賣立許國貨

輒錄舊文輕敢上呈列之如右涓波有

託說文消小流也

望日谷以馳誠

山海經海外東經湯谷上有扶桑十人所浴在黑齒北居水中有大木九日居下枝一日居上枝郭

璞注谷中水熱也

鐘鼓無施

鍾與雷門無涉疑是訛字

伏雷門而假息

漢書王尊傳母持布鼓過雷門注師古曰雷門

會稽城門也有大鼓越擊此鼓聲聞洛陽布鼓謂以布為鼓故無聲傳咸兼同隸表加在哀疾假息日闕

謹啟

上武侍極啟

二〇文苑英華六百五十六

某啟一昨不緣媒紹

一昨見上從舅啟孔叢子雜訓篇士無介不見女無媒不嫁禮聘義介紹而傳命更記舊仲連傳勝請為紹介而見

之於先生集解郭璞曰紹介相佐助者

輕承晒飾

任昉到大司馬記室陵晒陳成飾

祇寵相驚俯仰無地

何則循方極弊

國策韓策吏疾為難使楚楚王問曰客何方所循曰治列子園寇之言

尙虧風雨之間

詩風雨風

雨淒淒雞鳴啾啾既見君子云胡不夷

撫翼濡鱗

漢書叙傳撫手遂秦附翼俱起注師古曰拊翼以雞為喻言知將旦則鼓擊其翼而鳴也

猶失江湖之上

見山池賦

況乎九天鵬術

孫子軍形篇善攻者動於九天之上

淮南子天文訓天有九野中央曰鈞

天東方曰蒼天東北曰變天北方曰玄天西北方曰幽天西方曰一
代龍門
顯天西南方曰朱天南方曰炎天東南方曰陽天○鵬見孤危賦

騰傳亭元禮獨持風裁目聲名自高士有被其容接者名為登龍門注以魚為喻也龍
門河水所下之口在今絳州龍門縣辛氏三聚記曰河津一名龍門水險不通魚鼈之

屬莫能上江海大魚薄集龍門榮枯舛致榮枯見慈竹賦**山川在目**
山川見春思賦**而可**

下數千不得上上則為龍也
以追騰白日
班固答賓戲未仰**忘言於咫尺之書**
班固答賓戲未仰

趙策通王以**干突青雲**
冥苑六晉李謙素善琵琶廣州夜集坐倦悉寢惟謙獨揮

咫尺之書來
投迹於尋常之境
莊子天地篇多物將往

已久無宜干突始悟是鬼使記伯夷
徒以北林增秀
北林毛傳晨風也北

傳非附青雲之上惡能施於後世哉
東望流
北林毛傳晨風也北

曰常清翊曰尋常境者猶言指前尺地
神交道合
神交見楊炯序禮內

林林名也
織簪未已
龍騷織髮廣韻鱗魚脊上骨

謙歸墟八紘九野之水天漢之流莫不注之而無增無減焉易謙卦地道變盈而流
千載一時
王褒四子講德論特

則去
君侯昭片善之榮
君侯見慈竹賦鮑照

一遇 **下走得長鳴之所** 漢書蕭望之傳下走將歸延陵之畢注應劭曰下走僕也劉琨答盧諶詩李善注國策楚客謂春申君曰昔騏驎駕鹽車上吳坂遲延負轡

我也劉琨答盧諶詩李善注國策楚客謂春申君曰昔騏驎駕鹽車上吳坂遲延負轡而不能進還伯樂仰而鳴之知伯樂知已也今僕屈厄日久若獨無意使僕為君長鳴

乎清翊曰今本楚策作高 **是用謬憑高獎** 江淹被百僚敦勸受表 **曲撰無**

鳴孟子萬章得其所哉 **音** 沈約宋書謝靈運傳論雖清辭麗曲時發乎篇而無 **游海無際** 宋華海賦洪

音累氣固亦多矣李善注賈逵國語注曰燕穢也 **雖黃金激憤指秦**

無過雷自驚 見第一啟雷門注說文雷失氣言一曰不

路而方窮 國策秦策蘇秦說秦王書十上而說不行黑貂之裘弊黃金百斤盡資

高誘注歸當終愧愧慚也音相近故作歸耳家 **蒼壁慚恩** 蒼壁見上拜南郊頌表

語困營篇庸知其非激憤厲志之始於是乎在 **伏焦原而未遠** 左思魏都賦張載注戶子曰莒國有石焦原者廣尋長五十

恩 **步臨百仞之谿莒國莫敢近也有以再見莒子者獨卻行齊**

上李常伯啟 文苑英華六百五十六○舊唐書職官志龍朔二年改尚書為太常伯侍郎為少常伯

某啟某聞杞林騰秀 杞疑汜字之訛山海經海內北經 **羽族知歸** 枚乘忘憂

昆侖虛南所有汜林方三百里

忘憂

銷柳賦去來羽族

○知歸見楊桐序

賜谷流謙

那懿行山海經賸疏湯谷虞書及史記五帝紀作賜谷文選思國賦及海賦月賦注引此經亦並作

賜谷○詳見上武侍極啟一日

谷注流謙見上武侍極啟二

波臣有託

莊子外物篇周昨來有中道而呼者周顧視車轍中有鮒魚焉曰我東海

之波臣也君豈有斗升之水而活我

哉釋文波臣司馬云謂波蕩之臣

然則朝光八聖尚欣牧豎之詞

八疑七字

之訛莊子徐無鬼篇釋文七聖黃帝一方明二昌寓三張若四謂朋五昆閭

六滑稽七也○詳見上九成宮頌表襄城注淮南子主術訓我豎能追之

道濟五

殘未隔輿人之誦

山海經西山經西王母是司天之厲及五殘郭璞注主知災厲五刑殘殺之氣也穆天子傳三天子賓于西王母西王母

為天子謠天子答之天子遂驅升于弇山世民作憂以吟曰北徂西土爰居其野虎豹

為羣於鵠與處嘉命不遷我惟帝天子大命而不可稱願世民之恩流涕歔吹笙鼓

箏中心翔翔世民之子唯天之望國語楚語近臣諫遠謹憑斯義輒上宸游東

臣謗輿人誦以自詒也登昭解輿衆也誦誦善取也謹憑斯義輒上宸游東

嶽頌一首

頌佚新唐書高宗紀麟德二年十月丁卯如泰山乾封元年正月戊辰封於泰山庚午禪於社首以皇后為亞獻

當仁不

讓

論語衛靈公當仁不讓於師何注孔曰

下走無慚於自媒

下走見上武侍極啟二曹植求

當行仁之事不復讓於師言行仁急

自試表天自衛自媒

聞善若驚

國語楚語闕廋聞一善若驚得一

明公豈

者士女之醜行也

難於知我

左昭十三年傳唯夫子知我

龍門高遠

龍門見上武侍極啟二

眇黃道而無階

王子安表主

卷四

七

黃道見七夕賦無階
見上九成宮頌表

爵里既投

釋名釋書契下官刺曰長刺長書中央一行而
下也又曰爵里刺書其官爵及郡縣鄉里也

叫丹闔而有地

丹闔朱門也

伏願暫停左右

江淹詣建平王上書伏願大王暫
停左右少加憐察左桓五年傳且

問左右伺馬相如子虛賦郭璞
注晉灼曰謙不斥言故云左右

曲流國士之恩

便記刺客列傳豫讓事范氏及
中行氏而無所知名去而事智

伯智伯甚尊寵之豫讓曰臣事范中行氏范
中行氏皆眾人遇我至於智伯國士遇我

廣進芻蕘

詩板詢于芻蕘任
傳芻蕘新采者

俯息

樵夫之議

揚雄長楊賦士有不談
王道者則樵夫笑之

輕陳徑捷退用彷徨

莊子大宗師篇
茫然彷徨乎塵

外垢之

上皇甫常伯啟

一〇文苑英華六百五十
六〇常伯見上李常伯啟

某啟一昨奉命令寫新對臺策及前後舊文

唐六典一尚書都省其屬
有六尚書曰吏部戶部禮

部兵部刑部工部廷後漢尚書稱臺魏晉以來為省皇朝因之龍朔二年改為中臺咸
亨元年復舊清翊曰唐代貢舉吏部員外郎掌之子安應幽素舉及第本集有上明員
外啟蓋應舉時干謁之作至開元二十四年收
謹憑國士之恩
見上李
常伯啟
敢進
以為權輕始專令禮部侍郎知貢舉〇對策佚
謝朓七夕賦龍鑣蹀躞今玉鑾整爾雅釋
器鑣謂之鑣郭注馬勒旁鐵後漢書孔

輿人之誦

見上李

竊以龍鑣就路

謝朓七夕賦龍鑣蹀躞今玉鑾整爾雅釋
器鑣謂之鑣郭注馬勒旁鐵後漢書孔

舊傳單

驚馬相懸

楚詞七諫驚駘雜而不分兮服龍牛而驂驥

鵲鏡臨春

太平御覽七百一十七神異經曰昔

有夫妻將別破鏡各執半以為信其妻與人通其鏡化鵲飛至夫前夫乃知之後人因鑄鏡為鵲安背上自此始也

妍娘自遠

世說妍娘四體妍媚

亦有飛霜匝地蘭蕭銜其盡之悲

江淹詣建平王上書飛霜擊於燕地兮恨賦黃鵠匝地厥信思新銘序之蘭蕭

艾之秋形殊而共瘁

烈火埋岡玉石抱俱焚之慘

韓詩外傳三抱羽毛而赴烈火入

然則知音罕嗣流水空存

魏文帝與吳質書昔伯牙絕絃於鍾期痛知音之難遇呂氏春秋本味篇伯牙鼓琴鍾子期聽

之方鼓琴而志在太山鍾子期曰善哉乎鼓琴巍巍乎若太山少選之閒而志在流水鍾子期又曰善哉乎鼓琴湯湯乎若流水鍾子期死伯牙破琴絕絃終身不復鼓琴以

為世無足復為鼓琴者

至寶不同荆山有淚

韓非子和氏簞楚人和氏得玉璞楚山中秦

王以和為誑而別其左足及厲王薨武王即位和又奉其璞而獻之武王武王使玉人相之又曰石也王又以和為誑而別其右足武王薨文王即位和乃抱其璞而哭於楚

山之下三日三夜淚盡而繼之以血王聞之使人問其故曰天下之別者多矣子奚哭之悲也和曰吾非悲別也悲夫寶玉而題之以石貞士而名之以誑此吾所以悲也王

乃使玉人理其璞而得寶焉遂命曰和氏之璧淮南子脩務訓此和氏之所以泣血於荆山之下

君侯飾揚芻議

議見上李常

常伯啟芻蕘注

提獎蕪詞白圭成再見之榮

史記虞卿傳躡躡檐簪說趙孝成王見賜黃金百鎰白璧一雙再見為

趙上卿清湖曰圭
字代璧取諧聲病

黃金定一言之重

史記季布傳季布者楚人也為氣任俠
楚人謠曰得黃金百斤不如得季布一

諾鵬風無接

見孤鳬賦
大鵬注

仰雲徑而將趨

鮑照游思賦雲徑兮
海衝上潮兮送風

龍阪可

登

劉峻廣絕交論入其隅隅謂登龍門
之阪○詳上武侯極駭一龍門注

指星臺而有望

初學記十二何書令
叙事天文志斗魁六

星曰文昌宮荀綽云何書是謂文昌天府也後漢李固上書云國家有尚書猶天有
北斗主為喉舌斟酌元氣漢官云漢尚書為中臺齊職儀云魏晉宋齊並曰尚書臺

循襟佩德撫事知恩

傅亮為宋公修張良廟
教微管之歎撫事彌深

山岳有輕

陸機謝平原內
史表李善注萬

龔讓州辟文

河漢無極

莊子逍遙游篇肩吾問於連叔曰吾聞言於接輿大而無
曰恩重山岳

近人情焉劉峻辯命論李善注司馬
彪曰極崖也言廣若河漢無有崖也

上皇甫常伯啟

二〇文苑英華
六百五十六

某啟自恭陳薄伎

司馬遷報任少卿書使得奏薄伎出入祇奉語言

詩抑

話言毛傳話言

咳唾成恩

莊子漁父篇稱待於
下風幸聞咳唾之音

眄睽成飾

舌詩眄睽以適
意任昉到大司

馬記室牋受教君子將二
十年咳唾為恩眄睽成飾

征夫擊節方思孤竹之風

征疑懦字之訛孟于萬
章故聞伯夷之風者頑

夫廉儒夫有立志魏志王朗傳注魏略朗曰承旨之日撫掌擊節袁宏三國壯士寒名臣序贊後生擊節懦夫增氣更記伯夷傳伯夷叔齊孤竹君之二子也

心實有長楊之作注言吾子篇或問吾子少而好賦曰然童子彫鏤篆刻俄而

楊賦序上將大誇胡人以多禽獸張羅罔置采捕熊羆豺虎豹狢獵狐兔麋鹿謹載以檻車輸長楊射熊館令胡人手搏之自取其獲雄從手射熊館還上長楊賦

憑嚴命史記趙世家進受嚴命輕呈乾元殿頌一首將冀導江至海書禹貢岷山

沱又東至于澧過九江至于東陵常以筆札見知陸機見原後謝表臣本以筆

東巡北會于雁東為中江入于海南館西園魏文帝與朝歌令吳質書旅遂與簪纓為伍謝朓奉和

札見知南館西園食南館西園見代選賦德雖無盡攀驥尾而方遙史記伯夷傳顏淵雖簪

詩撫然愧簪纓更記淮陰德雖無盡攀驥尾而方遙史記伯夷傳顏淵雖簪

侯傳生乃與噲等為伍德雖無盡攀驥尾而方遙史記伯夷傳顏淵雖簪

隱接蒼蠅附驥尾而致千里以驥顏回因孔子而名彰也王褒四子講德論夫蠶蠶終

日經營不能越階序附驥尾則涉千里攀鴻鵠則翔四海李善注文子曰蚩與驥致千

里而生也有涯莊子養生主篇吾生比鴻毛而非重燕丹子下死有重於

不飛生也有涯莊子養生主篇吾生比鴻毛而非重燕丹子下死有重於

上吏部裴侍郎啟文苑英華六百五十六○新唐書裴行儉傳字守約絳

州聞喜人遷吏部侍郎與李敬國馬載同典選有能名

時號裴馬行儉始設長名榜銓注等法又定州縣升降資擬高下為故事唐六典二吏部侍郎二人正四品上

某啟猥承衡鏡後漢書孔融傳猥惡書教注猥曲也○衡見楊炯序鏡見聚照

階墀本慚刀筆之工史記李斯傳幸得以刀筆之文進入秦宮後漢書劉盆子傳注古者記事書於簡冊繆誤者目刀削而除之故曰刀

筆虛荷雕蟲項本作龍之睽雕蟲見楊炯序蟲篆注史記孟子荀卿列傳齊人頌曰

始天地廣大盡言天事故曰談天駟夷殊恩屢及嚴命頻加嚴命見上阜

青光耀於昏冥莊子知北遊篇課宮商於寂寞淮南子齊俗訓寂寞者音

寂寞陸機文賦課虛無以責有叩寂寞而求音進退維谷詩桑柔人亦有言進退維谷毛傳谷窮也憂喜聚門劉冠

兵篇憂喜聚門吉凶同城誠恐下官冒輕進之譏漢書賈誼傳下官不職陳琳使君

侯招過聽之議貴賤交失恩愛兩虧詩谷風鄭箋朋友同志則恩愛成所以戰懼盈

旬潘岳西征賦心戰懼以兢悚遲迴改朔鮑照放歌行臨路獨遲迴懷鄭璞而增慙國策秦策

未理者璞周人謂鼠未腊者朴周人懷璞過鄭賈曰欲買朴乎鄭賈曰欲之奉燕珉

出其朴視之乃鼠也因謝不取任昉王文憲集序一哂之榮鄭璞踰於周賈捧燕珉

而自

心藝文類聚六國子曰宋之愚人得燕石於梧臺之東歸而藏之以為寶周客

而笑曰此特燕石也其與瓦

某性惟慆昧

祝文穆

識謝沉寔

書王貢兩龔鮑傳序注孟康曰蜀郡嚴君

蒙父兄訓導之恩

司馬相如喻巴蜀

平湛深固默無欲也師古曰湛讀曰沉

○訓導見

楊炯序

好學近乎

知力行近乎仁

禮中

知忠孝為九德之原

雷皇陶謨亦

故造次必

於是

論語里仁君子無終食之間違仁造次必於是

審名利為五常之賊

白心篇臥名利者寫生危百虎通情

故顛沛而思遠雖未之逮也亦有其

志焉

禮運孔子曰大道之行也與三

孔子曰言及之而不言謂之隱

季氏孔子曰侍於君子有三愆言未及之而言謂之讒言及之而不

今者接君侯者

三矣承招延者再矣

漢書梁孝王武

抑亦可以言乎夫文章之道

自古稱難聖人以開物成務

易繫辭夫易開物成務冒

君子以立言見

志立言見遺雅背訓孟子不為詳未勸百諷一揚雄所恥漢書司馬相

目為靡麗之賦謝百而風一猶聘鄭衛之聲曲終而奏雅注師古曰奢靡之辭多而節

儉之言少也又揚雄傳雄目為賦者將目風也必推類而言極麗靡之辭閎侈鉅衍競

於使人不能加也既迴歸之於正然賢者已過矣往時武帝好神仙相如上大人賦欲

目風帝反縹緲有陵雲之志錄是言之賦勸而不止明矣又頗似俳優國手髮優孟之

徒非法度所存賢人君子詩賦之正也於是轍苟非可以甄明大義征賦李

不復為注師古曰風讀曰飄下目諷刺上也矯正末流莊預春秋長國論蓋矯正得失俗化資

善注宋均尚書緯注曰甄表也○大義見楊炯序矯正末流班固東都賦又徒馳騁乎末流古人未

以興衰漢書于定國家國由其輕重後漢書賈融傳方蜀漢相攻權古人未

嘗留心也更記蒙恬傳自微言既絕劉歆移書讓太常博士夫子沒而微

語議曰子夏之徒六十四人共撰仲尼微言斯文不振斯文見屈宋導漢源於前枚馬張潘

風於後屈宋枚馬俱見楊炯序宋書謝靈運傳論屈談人主者揚雄解嘲上說

以宮室苑囿為雄叙名流者世說品藻篇孫興公以沈醜驕奢為達

書微子我周沈醜于酒孔傳沈面醜釋文以酒為凶曰故魏文用之而中國

酃說文作醠云酒酃左隱三年傳驕奢淫泆所自邪也

衰魏志文帝紀謹丕字子桓帝好文宋武貴之而江東亂宋書武帝紀高祖武皇帝諱裕

字德興天心雕龍時序篇自宋武愛文文帝彬雅乘雖沈謝爭鶩字休文吳興

武康人博通羣籍能屬文謝國暉善為詩任適先兆齊梁之危徐庾並馳周

庾信傳字子山南陽新野人父肩吾為梁太子中庶子掌書記東海徐摛為左衛率摛

而並不能止周陳之禍於是識其道者參舌而不言揚雄劇秦美新

明其弊者拂衣而徑逝左襄二十六年傳拂衣從之在注拂衣潛夫昌言

之論作之而有逆於時後漢書王符傳志意蘊憤乃隱居著書二十餘篇目譏

每論說古今及時俗行事恆發憤歎息因周英華一公孔氏之教存之而

不行於代天下之文靡不英華一壞矣國家應千載之期劉琨勸

命代之期紹千載之運善注桓子新論曰夫聖恒百王之業禮三年問是

天地靜默管子宙合篇陰陽順序易林坤之姤使布方欲激揚正道

主字安集注卷四上

激揚見楊炯序穀梁哀四年
傳辟中國之正道以觀利

大庇生人

唐諱民作人左昭元年傳子盡亦遺續
禹功而大庇民乎書旅整生民保厥居

出非聖之書

華陽國志十楊充常言圖緯空說去事希略疑
非聖不以爲教後漢書周燮傳不讀非聖之書
除不稽之論大

禹謨無稽之言勿聽
孔傳無考無信驗

牧童頓顙思進皇謀

見上九成宮頌表襄城注國
語吳語親委重罪頓顙於邊

夫拭目願談王道

見上李常伯啟漢書張敞傳天
下莫不拭目傾耳觀化聽風

崇大厦者非一木之

材

淮南子說林訓大厦成而燕雀相賀高誘注厦屋也史記劉敬叔
叔孫通傳贊臺榭之模非一木之枝也三代之際非一士之智也

匡弊俗者

非一日之術

衛似術字之訛書畢
命孔傳做俗相化

衆持則力盡真長則偽消自然之

數也君侯受朝廷之寄

華陽國志六
並受寄託

掌鎔範之權

漢書董仲舒傳天上之
化下下之從上猶泥之

在鈞唯甄者之所爲猶金之在鎔唯冶者之所鑄注師古曰甄作瓦之人也鈞造瓦
之法其中旋轉者鎔謂鑄器之模範也梁武帝建學詔非所以鎔範貴游納諸軌度

於舞詠澆淳

莊子繕性篇及唐虞始爲天下興治化之流澆固散朴釋義本亦
作澆固本亦作醇漢書黃霸傳澆固散樸注師古曰不雜爲固以水

澆之則味離薄樸大
質也制之則散也

好尚邪正

阮籍答伏義
書好尚外異

宜深以爲念也伏見銓

擢之次

宋書孝武帝紀詔曰
獻答允值即就銓擢

每以詩賦爲先誠恐君侯器人於翰墨

之間

漢書史丹傳若酒器人於絲竹鼓擊之間注如圖曰器人取人器能也揚雄答劉歆書言詞博覽翰墨為事

求材於簡牘之

際

狂預春秋序大事書之於策小事簡牘而已

果未足以採取英秀

後漢書和帝紀令得采取吳志張溫傳英秀之德

斟酌高賢者也

國語周語而後王斟酌焉韋昭解辭取也酌行也漢書禮樂志安世房中歌高賢愉愉民所懷

徒使駿骨

長朽

國策燕策燕昭王往見郭隗先生郭隗先生曰臣聞古之君人有以千金求千里馬者三年不能得消人言於君曰請求之君遣之三月得千里馬馬已死買其首五百金反以報君君大怒曰所求者生馬安事死馬而捐五百金涓人對曰死馬且買之五百金況生馬乎天下必以王為能市馬馬今至矣於是不能期年千里之馬至者三今王誠欲致士先從隗始隗且見事況賢於隗者乎豈遠千里哉

孔融論盛

章書燕君市駿馬之骨非欲以騁道里乃當以招絕足也

真龍不

降

新序雜事篇五子張見魯哀公七日而哀公不禮託僕夫而去曰君之好士也有似葉公子高之好龍也葉公子高好龍鉤以寫龍鑿以寫龍屋室雕文以寫龍於是天龍聞而下之窺頭於牖拖尾於堂葉公見之棄而還走失其魂魄五色無主是葉公非好龍也好夫似龍而非龍者也今臣聞君好士故不遠千里之外以見君七日不

禮君非好士也好夫

似士而非士者也

術才飾智著

莊子達生篇今汝飾知以驚愚

奔馳於末流

後漢書陳蕃傳赤車奔馳

○末流本

懷真縕璞者

雲文類聚三十六梁范雲答句曲先生詩中有懷真士被褐復見

璞而未美未為主之害也然猶兩足斬而寶乃論論寶若此其難也今人主之於法術也未必和璧之急也而禁羣臣士民之私邪然則有道者之不僂也特帝王之璞未獻

耳舊注帝王之璞即法術也

栖遑於下列

栖遑見重別薛華詩陸機贈弟士龍詩守局下列

易不云乎言行

君子之所以動天地

易繫辭言行君子之所

失之毫釐差以千里

禮經

解易曰君子慎始差若毫釐繆以千里史記太史公自序故易曰失之毫釐差以千里集解駢案今易無此語易緯有之

晝不云乎敝化奢

麗萬世同流

晝畢命敝化奢麗萬世同流孔傳言敝俗相化車服奢麗雖相去萬世若同一流

餘風未殄公其念

哉

晝畢命商俗靡靡利口惟賢餘風未殄公其念哉孔傳餘風未絕公其念絕之

嗟乎蓋有識天人之幽致

漢書董仲舒傳臣謹案春秋之中視前世已行之事曰觀天

人相與之際甚可畏也魏書釋老志發明幽致

明國家之大體

漢書各帥其志目

選賢良明於國家之大體通於**粹焉而不窮酌焉而不竭**

淮南子本經訓取焉而不損酌焉而

不竭莫知其所由出高誘

抱膝無悶

易林復之剝抱膝獨宿易乾卦遁世无悶

盱衡自得

王莽

傳肝衡厲色振揚武怒注孟康曰眉上曰衡肝衡舉眉揚目也

彼悠悠之

英華一作

小技

悠悠見春思賦後漢書楊賜傳造

焉足為君侯道矣自非奉閒宴接

清談

後漢書鄭太傅孔公緒清談高論嗟枯吹生

未可一二言也

司馬遷報任少卿書事然猶不

自揆嘗著文章

陶潛五柳先生傳常著文章自娛

非敢自媒

見上李常伯啟

聊以恭命

晉書

不恭

謹錄古君臣贊十篇并序

序贊

雖不足塵高識之門

顏延之庭誥文

命

亦可以見小人之志也

至襄十五年

伏願覽停左右

見上李常伯啟

少察胸襟

何承天雉子游原澤篇憂虞纏胸襟

觀述作之所存

禮樂記故知禮樂之情者能作識禮樂之文者能述作者

之謂聖述者之謂明明聖者述作之謂也鄭注述謂訓其義也

知用心之有地

楊炯序

謹啟

上明員外啟

文苑英華六百五十八○唐六典二吏部員外郎二人從六品上

某啟側聞金鳥聳轡

初學記一隋康孟諒日應趙王教詩金鳥升騰氣玉檻漾晨曠淮南子精神訓日中有陰鳥高誘注踐猶蹲也謂三

足鳥沈約內典序瞻毗邪而聳轡

俯圓燧而抽光

見月則津而為水高誘注陽燧金也取金杯

無緣者熟摩令熱日中時以常日下以艾承之則燧得火也方諸陰燧大蛤也熟磨令熱月盛時以向月下則水生以銅盤受之下水數滴論衡率性篇陽遂取火於天五月

丙午日中之時消鍊五石鑄以為器磨礪生光仰以嚮日則火來至禮內則鄭注金燧可取火於日釋文燧火鏡

瑤兔浮輪

拾遺記十瀛洲有金蟾之

觀以水精為月青瑤為蟾兔於地下為機候不虧弦望後漢書天文志注張衡靈憲曰日者陽精之宗積而成鳥象鳥而有三趾陽之類其數奇月者陰精之宗積而成獸象

鬼陰之類 候方諸而吐液周禮司烜氏以鑿取明水於月竈其數偶 斯則洪纖異數

鉅固典引鋪觀二代洪纖之度察其注洪 冥符造化之津晉書郭璞傳張天錫遺大也纖細也左莊十八年傳禮亦異數

高下相懸老子高下相傾 精契陶鈞之表鄒陽獄中上書自明聖王制世御俗獨模下圓轉者為鈞以其能制器為大小比之於天也史記鄒陽傳索隱張晏云陶冶鈞

範也作器下所轉者名鈞韋昭曰陶燒瓦之範鈞木長七尺有絃所以調為器具也崔浩云以鈞制器萬殊故知造化也

故知聲同義合易乾卦同聲相應南齊書江謐傳沈冲奏謚罪曰交無義合 存長幼

於三州太平御覽六十一蕭廣濟孝子傳曰三洲者人各一洲人皆孤單獨三人閭會樹下息因相訪問老者曰國可合為斷金之業耶二人曰諾即相約為

父子因命二人於大澤中作舍且欲成父曰此不如河邊二人曰諾河邊舍幾成父曰又不如河中二人復填河二句不立有一書生過之為縛兩土朶投河中會父往呼止

之曰嘗見河可填耶觀汝行耳相將而去明日俱至河邊望見河中土高丈餘 理隔氣殊置山川於一面山川屢見袁宏

三國名臣序贊李善注羅憲本論曰且 神交可託見楊炯序 風雲於杵臼之

間易乾卦同聲相應同氣相求雲從龍風從虎後漢書吳祐傳公沙穆來遊太學無資糧乃變服客傭為祐賃舂祐與語大驚遂共定交於杵臼之間 道不

虛行見上并南郊頌表 涇渭於簪裾之列詩谷風涇以渭濁湜湜其沚毛傳涇渭相入而清濁異釋文涇濁水也渭清水

也

於是迹申知已

要子春秋內篇士者誦

投爵里而思齊

爵里見上李

思齊焉

事迫當仁

見上李

抱龍泉而願割

唐諱淵作泉國策龍泉牛

水聲鵲雁書植與楊德祖書有

雖荆山已峻

後漢書郡國志荆山荆州南郡臨沮侯

龍泉之利乃可以議於斷割

多輕抵鵲之珍

應鐵論崇禮舊是山

而渤解方

春

謝朓辭隋王陵楊

敢進歸鳧之影

張衡西京賦奮隼

伏惟丈人

易師

貞丈人吉王注

珠躑降德

藝文類聚一尚書考靈曜曰五星若編珠說文

踐也繫傳臣錯曰星之躑次星所履行也宋書孝

武帝紀詔曰仲

銑社抽英

爾雅釋器絕謂之銑郭注銑即美金言最有光澤也

尼體天降德

後漢書應劭傳中興初有應

河嶽縱其神器

沈約齊故安陸昭王碑文體

照社試探之乃得黃金自是諸子

煙霞發其符采

魏文帝車渠碗賦

神契曰五嶽之精雄聖四瀆之精

家傳正始之音

世說黃鑒王敦為大將軍

仁明論語子至固天縱之將聖

日下無雙

梁書伏挺傳任昉深相歎

王子安集注

卷四

七

名流之首

名流見上裴侍郎啟

三冬文史

漢書東方朔傳年十三學書三冬文史足用注如園曰養子冬日乃得學書言文史之事

足可

先兆跡於青衿

詩子衿青青子衿毛傳青衿青領也學子之所服

百里絃歌

漢書百官公卿表縣大率方百

里論語陽貨子之

即馳芳於墨綬

漢書百官公卿表縣令長皆秦官萬戶以上為令秩千石至六百石減萬戶為長秩五百

武城聞弦歌之聲

彭澤陶潛之菊

見三月曲水宴及九

石至三百石凡吏秩比六百石以上皆銅印黑綬清綬

河陽潘岳之花

百帖七十七潘岳為河陽令樹桃李花人號曰

日王融永明十一年策秀才文李善注引漢書作墨綬

勝氣仍存

梁昭明太子與晉安王

榮加徒秩上膺蘭府之

縣花

河陽一

芳風遂遠

藝文類聚二十後漢補衡顏子碑秀不實振芳風

游

論衡別通篇近人之官蘭臺郎初學記十二初漢御史中丞在殿中掌蘭臺祕書圖

籍唐以祕書省為

寵奪攀輪

東觀漢記第五倫傳作會稽郡為事徵百姓攀轅扣馬呼曰舍我何之倫密委去百姓聞之乘船追

蘭臺郎因斯義也

更掌蓬山之務

後漢書賈逵傳是時學耆稱東觀為老氏藏室道家蓬萊山注老子為守城史復為柱下史四方所記文書皆

之交錯

歸柱下事見史記言東觀經籍多也蓬萊海中神山為仙

麟圖緝謚

韓固未詳玩

府幽經秘錄並皆在焉清湖曰叙明由縣令入為祕書郎鹿圖緝謚此句似明兼功考功責歷任勸校下太常寺擬謚訖覆申考功於都堂集省內官議定然後奏聞

定榮辱於三泉

易繫辭機之發榮辱之主也史記秦始皇紀穿三泉下銅而致

結恨三泉世三考

鴉閣裁書

謝靈運擬鄴中集詩初遊登鳳閣

考薰猶於四部

左傳四年傳一

數之小終言深也

萬一獲十年尚猶有臭杜注薰香草

猶臭草十年有臭言善易消惡難除通典二十六

晉武帝分秘書圖籍為甲乙丙丁四部使祕書郎中四人各掌其一府亦四員分掌四

部經籍圖書分

既鶴鳴雲路

詩鶴鳴鶴鳴于九皋聲聞于野○雲路見馴禽賦

望優朝端

宋書王

判校為功程事

彈謝靈運曰臣聞泰

鴻漸星臺

易漸卦鴻漸于陸其羽可用為儀泰鼎卦集解虞

承人乏位副朝端

儀於上京○星臺見

俯諧僉議

蕭惠休有僕射詔入副朝端僉議斯在

廉平

上臯甫常伯啟一

譽號李宣伯之當官

晉書李固傳字宣伯遼東襄平人為吏

雅操繩時山

巨源之稱職

晉書山濤傳字巨源河內懷人遷尚書吏部郎文帝與濤書曰足下

有準繩操漢書諸仲舒傳且古

加以文場武庫

晉書杜預傳朝野稱美號曰杜武

所謂功名目任官稱職為差

表令公目見鍾士季

發揮廊廟之師

易乾卦六爻發揮更記貨殖傳

瓊瑤

如觀武庫但觀矛戟

世說賞譽篇

林寥廓風塵之表

世說賞譽篇王戎云太尉神姿高徹如瑤林瓊

樹自然是風塵外物○寥廓見忽夢游仙詩

一

二

王子安表主

余四

十九

又

漢書叙傳漁釣於一壑則萬物不好其志栖遲於一則天下不易其樂

同阮籍於西山

阮籍嵇康並見田家詩阮籍詠懷詩

朝登淇坡巔

一嘯

歌

詩江有汜其嘯也歌

列嵇康於北面

史記魯周公世家魯後世

其北而事齊矣說品藻篇支道林問孫興公君何如許

詞條

世說文學篇謝鎮西問殷

浩能清言故往造之殷未過有所通為謝標榜諸義作數百語既有佳

遙騰駕日

英華一

之陰

孔稚珪陳通和之策表

辭粵黃霜

又心雕龍封禪篇辭成廉

善注典論曰魏太子不造素質堅而似霜聲類曰鐔刀

直上衝星之氣

見春思賦

鼻鐘蓄韻

七夕賦

聞片言而指掌

片言見楊炯序論語八佾知其說者

鸞鏡懸心

七夕賦

見一善而明目

孟子盡心及其闢一善言見一善行若

情源九派

晉書郭璞傳論情源秀逸說苑君道篇禹繫江通於九派

士流欣滿腹之期

韋詩外傳八

事仲尼臂猶渴操壺杓就江海而飲

德宇千門

國語晉語今君之德字何不寬裕

賦詞人有底身之望

法言吾子篇辭人之賦麗以溢左襄

方當坐談帝席

周禮考工記坐而論道謂之王公魏志郭嘉佳視羣公詩雲漢載豈徒比迹

天府更記天官書索隱文耀雌服郎官而已哉後漢書趙典傳典兄子溫初為京兆郡丞歎曰大丈夫

夫萬雄飛安能雌伏遂棄官某崇徽敗緒詳盛德傳家也其當殷之末

去又明帝紀郎官上應列宿世周之盛德邪韓注文王以盛德蒙難而能亨其道聖賢輔錄魏司空王昶昶子汝南太守湛湛子東海內史永承子驃驃將軍述述子安北將軍坦之右大原王五世盛

德聞之承太子之仙宗見懷仙詩析將軍之遠系詳系朱輪在漢朱

於故老見臨高臺列高士於三台更記魯仲連傳齊國之高士也曹植王仲宣誄李善注

篇丹輪注書王霸傳司徒侯霸讓陸倕石闕銘青蓋南泊季善注青蓋晉也虞預

位於霸園陽殿之遂止青蓋浮江晉書王導上言曰迴青蓋以反上京司馬彪續

漢書曰皇子皆鳳平王於七姓從王柱注平王徙時大臣從者有七姓遺

朱班輪青蓋風舊烈更記周紀宣王即位修尙存清白之基後漢書楊震傳性公廉不受

長者或欲令為開產業震不肯曰使後世祖德家聲並見楊代有縱橫之目

柁為清白吏子孫曰此遺之不亦厚乎及金陵東覆初學記入江圖縣楚之金

後漢書周舉傳博學洽聞為儒者所宗及金陵東覆陵邑也吳晉宋齊梁陳六

代都之趙至與嵇茂 **玉馬西奔** 任昉百辟勸進今上賡李善注論語比考識曰殷

齊書錫太山令東獲 **喻賢臣奔去也** 中說錄關子明事穆公之在江左也 **髮頭傑起** 漢書東方朔傳

不平袁粲之死恥食齊粟故蕭氏受禪而穆公北奔 **文儒繼出** 論衡效力篇儒生

劭曰羿善射故令為旄頭今呂羽林為 **日** 世說賞譽篇張華語陸平原曰君 **森稍煙雨之標** 森稍見

之髮正上向而長衣繡衣在乘輿車前 **盤礴江山之氣** 莊子田子方篇則解衣般礴贏釋文 **雖名雅譽隨朔野**

兄弟龍躍雲津顧彥先鳳鳴朝陽 **而揚聲** 班固幽通賦雄 **而華冕雕軒** 陸雲九思振華冕之玉藻

而 **不競** 聲杜注歌者吹律以詠八風南風音微故曰不競也 **陳太丘之積善**

羔雁成羣 後漢書陳寔傳除太尉長修德清靜有六子紀諸最賢父子並著高名

執羔大夫執雁士執雉成羣 **謝車騎之餘芳蘭蓀不替** 晉書謝安傳字幼

言眾多也易坤卦積善之家 **趨庭洽訓** 論語 **其歌朱萼之**

開府儀同三司○詳傷裴錄事喪子詩楚詞九 **篇** 東哲補亡詩自華朱萼被于幽薄榮榮

門于如磨如錯終晨三省匪惜其恪 **退席承歡** 而對○承歡見采蓮賦

猶守青箱之業宋書王准之傳家世相傳並諳江左舊嘗謂酣神北阜固

西都賦藉春渚而忘歸謝朓拜中軍記室爵隨王驎侯歸舫動影南樞坐

秋山而長往潘岳西征賦悟山潛之不意蘭皋獨嘯建詞離騷步余馬

澤曲輕交委鶴之書孔稚珪北山移文鶴書赴隴李善注蕭子良古今家錄文

日阜芝潤行謠千洲記元洲在北海中上有五芝岡潤潤水如蜜漿飲之長

故有其稱坐辱飛龍之使新唐書兵志其後禁中又增置飛龍庭通鑑唐肅宗紀

行謠年殊賈誼仰宣室而方同史記賈生傳名誼雒陽人河南守吳公為廷尉乃

士是時賈生年二十餘父孝文帝方受釐坐宣室上因感鬼神事而問鬼神之本賈生

因具道所以然之狀至夜半文帝前席既罷曰吾久不見賈生自以為過之今不及也

三輔黃圖三宣室在未央宮殿北業謝劉繇俯長途而遂惡吳志劉繇傳字正禮東萊牟

洪薦繇欲令舉茂才刺史曰前年舉公山奈何復舉正禮乎洪曰若明使君用公山於

前擢正禮於後所謂御二龍於長塗驕驥驥於千里不亦可乎不爾雅廣義心慙曰惡

寒上浮雲之迹空倦吳山淮南子人間訓近塞上之人有善術者魏文帝雜

詩西北有浮雲亭亭如車蓋惜哉時不遇適與飄

王平安長主 卷四 三

風會吹我東南行行行至吳會吳會非我隋侯明月之珠終悲暗室上武侯見

鄉安得久留滯棄置勿復陳客子常畏人極啟一靈蛇注鄒陽獄中上書自明臣聞明月之珠夜光之壁以暗投人於道眾莫不按劍相眄者何則無因而至前也

拂衣見上裴侍郎啟殷仲文解尚書裴退不能辭粟首陽拂衣高謝林泉多倦英華一作俗俗之因安枕有餘更記

顯布傳出於下計廟堂非養高之所韓非子外儲說左上身坐於廟堂之上魏志高柔傳遂各偃息養高鮮有進納

松櫺坐月臨黛壑而遐征桂席攀風桂席見俯青巖而自足沈約

澗詩延行而欲俛首屈膝賈誼過秦論俛首係頸委命下吏逡巡多士之林青巖側

公羊定十年傳齊侯逡巡而謝詩文士思弔景慙魂曹植責躬表形景相弔晏

皇多士後漢書張衡傳應閒云儒士成林後漢書趙壹傳為詩曰抗麟倚門邊注

慙於影獨寢不慙於魂骸髀文昌之府抗麟高亢倬直之貌也初學記十一荀

江淹恨賦弔影慙魂徒以牛蹄已倦見上武侯極臨大壑而驤麟山海經

綽晉百官表注曰經東海之外大壑郭璞注詩含神霧曰東注無底之谷羊角可逢莊子逍遙遊篇

謂此壑也王褒聖主得賢臣頌沛乎若巨魚縱大壑有鳥焉其名為

鵬背若泰山翼若垂天之雲搏扶搖羊角而上者九萬里絕雲氣負想高衢而撫蒼天然後圖南且適南冥也釋文羊角司馬云風曲上行若羊角

翼

王榮登樓賦翼王道之一平兮假高衢而騁力季善注高衢謂大道也○撫翼見上武侯傳啟一

參名國士方叨智伯之

恩

見上李常伯啟張衡應園僕進不能參名於二立

揮迹奉常冀雪公孫之恥

漢書公孫國傳薛人學春

秋雜說元光五年徵賢良文學諸川國推上國國至太常上策詔諸儒國對時對者百餘人太常奏國第居下策奏天子擢國對為第一父百官公卿表奉常奏官景帝中六年更名太常史記秦

紀子其悉心雪恥識正平於處士雖在孔融

後漢書孔融傳善魯國孔融為交上疏薦之曰竊見處士平原禰衡

年二十四字正平淑質貞亮英才卓犖期仲容於望外終資許允

傳字仲容仕達不拘世說賢媛篇劉峻注魏猶恐先馳折翮頻驚鷗路之風

略曰許允字士宗高陽人仕至領軍將軍

至清十六年傳六鷁退飛過宋都風也杜注鷁水鳥

高飛遇風而退鷁昭明太子十二月啟鷁路頭風

川之紆曲再舉兮睹天地之圓方陶書王

孝籍傳奏記於牛國曰咳唾足以活枯鱗空擊龍門之水

擊三千里釋文水擊崔云將飛舉翼擊水跟贈也藝文類聚九十六辛氏三秦記曰

河津一名龍門大魚集龍門下數千不得上上者為龍不上者魚故曰曝腮龍門

丈人借以顏色顏色見資以恩波垂雅契於長年韓非子外儲說左

能叙情交於累代晉子參思益情加倒屣見上從舅知步頃之生

爾

光
禮祭義故君子頃步而弗敢忘孝也鄭注頃當為跬聲之誤也荀子勸學篇故不積跬步無以至千里楊倞注平步曰頃與跬同小爾雅廣度跬一舉足也倍跬謂之步沈約襄陽白禮極升堂後漢書范式傳升堂拜飲盡歡而別

銅鞮歌
左右自生光
禮極升堂
後漢書范式傳升堂拜飲盡歡而別
覺聲名之有地
禮中唐是以聲

名洋溢
是用俯抽丹思
陸機文賦思乙乙其若抽曹植
上真清顏
梁書

乎中國
源傳范雲深加褒賞曰不
期忽親清顏頓祛鄙客
鎮殊獎於肝膽
徐陵為貞陽侯重與王太尉書遂蒙殊獎歸嗣本朝史記淮陰侯傳蒯通

曰臣願披腹心
輸肝膽効愚計
銜德音於咳唾
詩小戎秩秩德音李陵答蘇武書時因北風復惡德音○咳唾見上皇甫常伯啟二
懦

夫增氣
見上皇甫常伯啟二
先歌易水之風
史記刺客傳荆軻遂發太子及賓客知其事者皆白衣冠以送之至易水之上既祖取道

高漸離擊筑荆軻和而歌為變徵之聲士皆垂淚涕泣又前而為歌曰風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還復為羽聲慷慨士皆瞋目髮盡上指冠
壯士投

心
家語致思篇邑多壯士魏志母
思赴吳宮之火
淮南子秦族訓墨子服役者百八十人皆可使赴火

蹈刃死不還踵化之所致也越絕書二吳西宮在
恩崇命淺
後漢書韋彪傳仰慕崇恩故未能自

長秋秦始皇帝十一年守宮者照燕失火燒之
割顏延之拜陵廟作詩李善注王隱晉
瞻呂梁而可泛
莊子達生篇孔子觀於

書曰孔坦上表曰士死知遇恩令命輕
四十里龍驤魚鼈之所不能游也釋文
梁司馬云河水有石絕處也今西河
山高

離石西有此縣絕世謂之黃梁淮南子曰古者龍門未鑿河出孟門之上也

海深涉孟門而何險

左襄二十三年錄入孟門太行社孟門晉隘道呂氏春秋上德益通乎德之情則孟門太行不為險矣高誘注

孟門太行之險也史記齊太公世家索隱孟門山在朝歌東北元和郡縣志河東道慈州管文城縣孟門山俗名石槽在縣西南三十六里淮南子曰龍門未闢呂梁未鑿河出孟門之上名曰洪水大禹疏通謂之孟門水經注曰風山西四十里河水南出孟門與龍門相對即龍門之上口也實為黃河之巨阨今按河中有山鑿中如槽束流懸注

七十餘尺謹啟

上許左丞啟

文苑英華六百五十八○周六典一尚書省左丞一人正四品上

某啟自選阻恩華

思華見上從舅啟

嬰縶風恙

素問風論風之傷人也或為寒熱或為熱中或為寒中或為癘風或

為偏枯或為風也其病各異其名不同史記外戚世家索隱衛雅云三怨篇聰明察智守之以愚說苑政理篇齊桓公獵逐鹿入山谷之中見一老公而問之曰是為何谷對曰為愚公之谷以臣名之臣故畜特牛生子而大賣之而買駒少年

曰牛不能生馬遂持駒去倚鄰閭之以臣為愚故名守愚空谷

此谷為愚公之谷詩白駒在彼空谷毛傳空大也

斂迹仙臺

初學記十二司馬彪續漢官志

云尚書省在神仙門內王筠利劉尚書詩曰客館動秋光仙臺起寒霧

同衛玠之虛羸談非正始

晉書衛玠傳字叔寶好言

玄理其後多病體羸母恆禁其語○正始見上明員外啟

愧劉楨之逸氣卧似漳濱

魏文帝與吳質書公幹有逸氣但未

道耳其五言詩之善者妙絕時人劉楨贈朝野既殊風猷遂隔謝靈運撰征賦

五官中郎將詩余嬰沈痼疾氣身清漳濱朝野既殊風猷遂隔迴風猷以昭宣

望芝蘭之漸遠家語六本篇與善人居如入芝蘭邕邕各之都生世說德

子居常云吾時月不見黃叔度則鄙吝之心已復生矣所以暫下松巨言游洛邑書畢命還永懷

前睦逡巡元禮之門逡巡見上明員外啓元禮門延首下風劉楨黎陽山

左傳十五年傳羣臣敢在下風匍匐文章之府章疑昌字之說詩合風匍匐救實願稍捐

人事人事見俾少奉清言陶潛扇上書質儒釋之幽疑訪空國之

極境孔稚珪北山移文談空願聞者道禮哀公問願聞所敢披江海之

心更記誰陰侯傳臣願披腹心輸所進者榮義不明晰非慕軒裳

之重陶潛雜詩軒雖齒絕位殊空塵左右左右見上而道存目擊

莊子田子方篇子路曰吾子欲見溫伯雪子久矣見之而不言何邪仲尼曰若夫人者

目擊而道存矣亦不可以容聲矣郭象注目裁往意已達無所容其德音也釋文目擊

而道存矣司馬云見其目豈隔形骸莊子德充符篇今子與我游於形骸之外輕陟階

堂伏深悸越

說文悸心動也至僖九年傳恐

謹啟

上郎都督啟

文苑英華六百五十八

某啟某聞古之君子重神交而貴道合者

神交見楊炯序道合見上武侯極啟二

以其

得披心胸而盡志義也

謝靈運酬從弟惠連詩開顏披心胸禮樂記則思志義之臣

是以叔牙苟在

管仲分多而不貪

列子力命篇管夷吾鮑叔牙二人相友甚戚管仲嘗歎曰吾少弱困時薄與鮑叔牙分財多自與鮑叔不以我為貪知我

也無知尚存陳平受謗而非罪

更記陳丞相世家平遂至修武降漢因魏無知求見漢王漢王乃拜平為都尉使為參乘

典護軍以平為亞將後漢書等咸謂陳平曰臣聞平居家時盜其嫂事魏不容亡歸楚歸楚不中又亡歸漢今者大王尊官之令護軍臣聞平受諸將金金多者得善處金少者得惡處平反覆亂臣也漢王疑之召讓魏無知無知曰楚漢相距臣進奇謀之士顧其計誠足以利國家不耳且盜嫂受金又何足疑乎漢王乃謝厚賜拜為護軍中尉

盡護諸將諸將乃不敢復言

何則達其趣者能申其迹收其大者能讓其細也今

某東鄙之一書生耳

東鄙見宋道賦魏志司馬芝傳少為書生

少懷耿亮頗慕高烈

賦伊聖皇

俛仰相得

莊子在宥篇其疾俛仰之間更記魏其

則屠博可游

之商烈

武安侯

相得驕甚無厭恨相知晚也

魏公子傳侯生謂公子曰臣所過層者朱亥此子賢者世莫能知故隱居間耳公子往

數請之朱亥故不復謝公子怪之又公子聞趙有處士毛公藏於博徒薛公藏於賣漿

家公子欲見兩人兩人自匿不肯見公子造次不諧造次見上裴侍郎啟至襄十

公子聞所在乃間步往從此兩人游甚歡一年傳如樂之和無所不諧

則軒冕異路管子法法篇先王制軒冕所以著貴蒙君侯國士之遇見上

伯受君侯長者之禮禮曲禮謀遺緒談諧左昭二十五年傳緒緒從公

陸長史倕詩殷勤誨誘司馬遷報任少卿書秉當街孟酒接今有情而不告

方宵盡談諧慇懃之餘權誨誘見上從勇啟

是不盡也有窘而不託是有疑也將恐季布無侶於後葉史記季布傳楚

人也為氣任俠有名於楚王僧孺為人有贈詩孫臏獨稱於前古史記孫臏傳

長袂世無侶司馬相如上林賦恐後葉靡麗孫臏獨稱於前古

百餘歲有孫臏臏生阿鄆之間臏亦孫武之後世子孫也清翔曰孫臏行事與此啟上

下文義無涉疑是孫賓之說後漢書趙岐傳岐逃難四方自匿姓名賣餅北海市中時

安回孫嵩年二十餘游市見岐察非常人密問岐曰視子非賣餅者不有重怨即亡命

乎我北海孫賓石闔門百口執能相濟岐素聞其名即日實告之遂俱歸藏岐復壁

中顏之推從周入齊夜度砥柱詩北海就孫賓淮南子嗟乎可以竭誠矣鄒陽

繆稱訓帝王者多矣而三王獨稱○前古見楊炯序勅家大人家語六本篇曾

上書自明今臣盡敢不盡言乎國語周語唯善勅家大人子進於曾哲曰

忠竭誠畢議願知

獨也參得禮備行其特立天下獨行者也獨行有如此者性惡儲斂家無擔石漢書蒯通傳守儲石

之祿注應劭曰齊人名小嬰為僮受二斛皆灼曰石斗石也師古曰僮音都自延國

譴詩小明畏此譴怒遠宰邊隅新唐書文藝傳勃父福時繇雍州司功參軍坐劾故左遷交趾令嘗願全雅志於

事世說雅量篇自可全君雅志謝靈運揚素風於下邑袁宏三國名臣序贊素風愈鮮詩干

旄毛傳下而道里負遙穆天子傳三資糧窘鮮至德四年傳其秩寡鍾

金經詩外傳七曾子曰吾嘗什齊為吏祿不過鍾釜債盈數萬此其所以側目扼腕漢書楚元王傳皆側

日於望之等國策燕策臨深履薄詩小園如臨深淵如履薄冰庶逢知己之厚明員外啟

以成大人之峻節也峻節見寒松賦古人有言富觀其所與貧觀其所取

知仁貧者觀其所不取足以知廉又曰損有餘補不足老子天之道損有餘而補不足

於君侯何如哉然則定其交而後求敢無愧已易其心而後語夫

何飾襄項本作焉易繫辭君子安其身而後賑給之義後漢書樊準傳恐非賑給所能勝贍既

惟其常厚薄之差伏希俯訪輕塵視聽伏

項本作倍

增兢惕